


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №1 «Белоснежка»

Согласована
Советом МАДОУ №1
«Белоснежка»
Протокол № 6
« 09 » 06 20 23 г.



Утверждаю:
Заведующая МАДОУ №1
«Белоснежка»
 Е.Н.Жунева
« 31 » 08 2023 г.

Принята:
Педагогическим советом
МАДОУ №1 «Белоснежка»
Протокол № 1 от « 31 » 08 2023 г.

**Адаптированная образовательная программа
дошкольного образования
для детей с тяжелыми нарушениями речи**

Содержание адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи

1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации АОП	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию АОП	6
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации АОП, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	8
1.2.	Планируемые результаты освоения АОП	8
1.2.1.	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с ТНР (ОНР)	8
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	9
2.1.1.	Речевое развитие	10
2.1.2.	Социально – коммуникативное развитие	15
2.1.3.	Познавательное развитие	17
2.1.4.	Художественно – эстетическое развитие	21
2.1.5.	Физическое развитие	25
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АОП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	26
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	33
2.3.1.	Взаимодействие участников образовательного процесса	33
2.3.2.	Система коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР	37
2.3.3.	Модель взаимодействия специалистов в рамках сопровождения ребенка с ТНР	39
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	41
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	46
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	48
2.6.	Иные характеристики содержания АОП, наиболее существенные с точки зрения авторов	50
3.	Организационный раздел	
3.1.	Описание материально-технического обеспечения АОП	50
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	52
3.3.	Распорядок и режим дня	55
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	60
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды МАДОУ	61
	Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы	64
	Приложение 1. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста	69
	Приложение 2. Возрастные психологические особенности дошкольников	75
	Приложение 3. Характеристика особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи	77
	Приложение 4. Планируемые результаты освоения АОП	80

I. Целевой раздел

Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее по тексту АОП) определяет содержание и организацию коррекционно-образовательного процесса в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее по тексту ТНР) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 1 «Белоснежка» (далее по тексту МАДОУ).

АОП сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с ТНР и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО, ее объем составляет не менее 60% от общего объема.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована:

- на удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с нарушением ТНР;
- на специфику (национальных, социокультурных и иных условий, в т.ч. региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность);
- на сложившиеся традиции ДОО;
- на выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей с ТНР, а также возможностям педагогического коллектива и МБДОУ в целом.

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом общих принципов дошкольного образования и специфических принципов и подходов к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР.

Нормативно-правовыми документами для разработки АОП являются:

- ✓ Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).
- ✓ Конституция Российской Федерации (ред. от 04.07.2020) ст.67. п.4;
- ✓ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» (зарегистрировано Минюстом РФ от 02.11.2022г., регистрационный №70809) (в ред. от 29.12.2022г.);
- ✓ Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся»;
- ✓ Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в РФ»;
- ✓ Федеральный закон от 24.12.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (ред. от 14.07.2022).
- ✓ Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован 31.08.2020 № 59599).
- ✓ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 № 874 «Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ» (Зарегистрирован 02.11.2022 № 70809)
- ✓ Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847);
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного

образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14.11.2013 № 30384) (в ред. от 21.01.2019);

✓ Приказ Минпросвещения РФ от 21.01.2019 № 31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 №1155» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 13.02.2019, регистрационный № 53776).

✓ СанПиН 1.2.3685-21 – Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 (зарегистрировано Минюстом РФ 29.01.2021, регистрационный № 62296), действующим до 01.03.2027 г. (далее – СанПиН);

✓ СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32 (зарегистрировано Минюстом РФ 11.11.2020, регистрационный №60833), действующим до 01.01.2027 г.;

✓ СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 (зарегистрировано Минюстом РФ 18.12.2020, регистрационный №61573), действующим до 01.01.2027 г.;

✓ Указ Президента РФ В.В. Путина от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года»;

✓ Указ Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года»;

✓ Указ Президента РФ от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности РФ»;

✓ Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

✓ Письмо Минпросвещения РФ от 19.12.2022 № 03-2110 «Рекомендации по формированию инфраструктуры ДОО и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации ОП ДО»;

✓ Письмо Минпросвещения РФ от 03.03.2023 № 03-350 «О направлении методических рекомендаций по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

✓ Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;

✓ Приказ Минтруда и соцзащиты РФ от 18.10.2013 № 544н «Профессиональный стандарт

«Педагог» (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)»;

✓ Постановление Правительства РФ от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций».

✓ Приказ Минздравсоцразвития России от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (зарегистрирован в Минюсте России 06.12.2010 № 18638) (ред. от 31.05.2011).

✓ Приказ Минобрнауки России от 22.12.2014 № 1601 «О продолжительности рабочего времени (норма часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204) (ред. от 13.05.2019).

✓ Приказ Минобрнауки России от 11.05.2016 № 536 «Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».

✓ Постановление Правительства РФ от 14.05.2015 № 466 «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках» (ред. от 07.04.2017).

- ✓ Приказ Минобрнауки России от 07.04.2014 № 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» (ред. от 23.12.2020).
- ✓ Приказ Минобрнауки России от 20.09.2013 № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».
- ✓ Постановление Правительства РФ от 05.08.2013 № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- ✓ Постановление Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года»;
- ✓ Краевой (национально-региональный) компонент государственных образовательных стандартов общего образования в Красноярском крае (Приложение к Закону Красноярского края от 20.12.05 №17-4256)
- ✓ Устав МАДОУ № 1 «Белоснежка»;
- ✓ Программа развития МАДОУ № 1 «Белоснежка».

АОП разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО) и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования утв. приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028» (далее – ФАОП ДО), с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программой для детей с тяжелыми нарушениями речи (с общим недоразвитием речи с 3 до 7 лет) Н.В. Нищевой.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

- «Мир без опасности» И.А. Лыковой;
- «Ритмическая мозаика» А.И.Бурениной;
- программа экологического воспитания «Юный эколог» С.Н.Николаевой;
- парциальная программа Е.В.Колесниковой «Математические ступеньки»;
- парциальная программа развития познавательных и исследовательских способностей дошкольников Дыбиной О.В. «Ребёнок в мире поиска»;
- парциальная программа по развитию речи детей дошкольного возраста Ушаковой О.С. «Развитие речи детей дошкольного возраста»;
- Парциальная программа музыкального развития О.П.Радыновой «Музыкальные шедевры»;
- Парциальная программа музыкального развития И.Каплуновой «Ладушки»;
- Программа по художественно-эстетическому развитию Т. С. Комаровой «Красота, радость, творчество»;
- парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности И.А. Лыковой «Цветные ладошки»;
- Программа «Будь здоров, дошкольник» Т.Э. Токаевой.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФАОП в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

Цели и задач реализации АОП

Цель АОП:

обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи АОП:

- реализация содержания АОП ДО для обучающихся с ТНР;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию АОП

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР.

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: ДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - спознавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: ФГОС ДО и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых ДОУ должно разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за ДОУ остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Главная идея АОП заключается в реализации образовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР, то есть одним из основных принципов АОП является принцип природосообразности. АОП учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ОНР и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Основная идея Программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей. Данный подход позволяет сохранить целостность и уникальность дошкольного образования.

АОП разработана на основе культурно-исторического, деятельностного, личностного и культурологического подходов, являющихся методологией ФГОС ДО, а также комплексно- тематического подхода.

Культурно-исторический подход рассматривает обучение с ориентацией на «зону ближайшего развития», как ведущую силу развития. То, что лежит в «зоне ближайшего развития», в одном воз-

расте преобразуется, совершенствуется и переходит на уровень актуального развития в следующем возрасте, на новой возрастной стадии. Культурно-исторический подход предполагает передачу взрослым ребенку культурных образцов поведения, общения и деятельности. Но усвоение этих образцов в дошкольном возрасте происходит произвольно и непреднамеренно. Процесс приобретения знаний в дошкольном возрасте не является ни целенаправленным, ни систематическим, а совершается лишь в меру имеющихся у детей познавательных интересов, знания являются «побочным продуктом» различных видов деятельности ребенка. В рамках культурно-исторического подхода обучение должно вести за собой развитие. Действенным оказывается то учение, которое забегает вперед развития (по Л. С. Выготскому).

Деятельностный подход рассматривает деятельность, как движущую силу психического развития ребёнка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования (по А. Н. Леонтьеву, Д. Б. Эльконину, А. В. Запорожцу, В. В. Давыдову). Развитие ребенка осуществляется в процессе его собственной деятельности, которая формируется постепенно, сначала ребенок овладевает деятельностью при взаимодействии со взрослым, затем с другими детьми, в конечном итоге он действует самостоятельно.

С точки зрения Л. С. Выготского и В. В. Давыдова ребенок развивается только в процессе правильно организованной деятельности, в соответствии с возрастной периодизацией развития ребенка.

Личностный подход исходит из положения, что в основе развития лежит эволюция поведения и интересов ребёнка, изменение структуры направленности его поведения. Поступательное развитие ребёнка происходит за счёт его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие (по Л.С. Выготскому, А.Н.Леонтьеву, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконину, А.В.Запорожцу). Данный подход учитывает особенности обучения детей в дошкольном возрасте, а именно, что дошкольник учится в меру того, в меру чего программа педагога становится его собственной программой (т.е. в меру того, что он в ней принимает, что ему интересно) (по Л.С. Выготскому).

Культурологический подход ориентирует образование на формирование общей культуры ребёнка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей. Для ребёнка взрослый является «матрицей культуры», её носителем, опосредующим взаимодействие ребёнка с культурным содержанием, которое следует проектировать по основаниям компетентного взрослого, социокультурного опыта и направлений развития ребёнка в период детства.

Комплексно-тематический подход обеспечивает концентрированное изучение материала: ежедневное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Значимые для разработки и реализации АОО характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

МАДОУ работает в условиях 12 – часового пребывания детей. При планировании образовательного процесса предусмотрены вариативные режимы дня на благоприятные и неблагоприятные погодные условия в связи с природно – климатическими особенностями нашего региона.

МАДОУ 100% укомплектовано квалифицированными кадрами и осуществляет взаимодействие с образовательными организациями, учреждениями культуры и спорта (городская детская библиотека, городской музей, муниципальный драматический театр, МАОУ СОШ № 3 и др.), что обеспечивает социальное партнерство.

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста (4 - 7 лет)

Приложение 1. Возрастные и индивидуальные особенности детей дошкольного возраста.

Приложение 2. Возрастные психологические особенности дошкольников.

Характеристика особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи

Приложение 3. Характеристика особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи.

1.2. Планируемые результаты освоения АОП

Планируемые результаты освоения АОП представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учётом возрастных возможностей и индивидуальных особенностей детей; планируемыми результатами освоения АОП детьми в возрасте 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет.

Приложение 4. Планируемые результаты освоения АОП.

1.2.1 Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с ТНР (ОНР)

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем-логопедом и специалистами ППк ДОУ разработаны карты развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 4 до 7 лет и стимульный материал для проведения обследования.

Задачами углубленной педагогической диагностики индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 4 до 7 лет являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности). Диагностика проводится учителем-логопедом в течение сентября.

Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития. Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется также педагогом – психологом, воспитателями, музыкальным руководителем и инструктором физического воспитания в начале учебного года. Все педагоги заполняют карты развития на каждого ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) до первого октября каждого учебного года и разрабатывают ИОМ по результатам диагностического обследования. В середине года проводится промежуточная диагностика и корректировка ИОМ.

В конце учебного года всеми специалистами группы компенсирующей направленности проводится итоговая индивидуальная педагогическая диагностика в ходе образовательной деятельности. Проведение индивидуальной педагогической диагностики в конце учебного года в группах компенсирующей направленности необходимо в связи с тем, что следует определить динамику развития каждого ребенка и целесообразность его дальнейшего пребывания в группе данного вида.

В Примерной адаптированной основной образовательной программе для детей с тяжелыми нарушениями речи (с общим недоразвитием речи с 3 до 7 лет) Н.В. Нищевой представлена методика проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем – логопедом, карты развития ребенка дошкольного возраста с ТНР (ОНР).¹

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных примерных адаптированных и основных образовательных программ до-

школьного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание АОП определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, обеспечивает развитие личности, мотивации, способности детей в различных видах деятельности.

¹См.: Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (с общим недоразвитием речи с 3 до 7 лет) Н.В. Нищевой. – 3-е изд., испр. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – С.35-63

Целостность АОП обеспечивается интеграцией усилий специалистов МАДОУ и родителей (законных представителей) воспитанников, установлением связей между образовательными областями:

- речевое развитие;
- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1.Речевое развитие

Содержание данной образовательной области включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; формирование умения составлять короткие рассказы о семье, родном городе и его достопримечательностях; формирование интереса к устному народному творчеству народов разных национальностей, проживающих в городе, литературным произведениям писателей и поэтов города Шарыпово.

Основные цели и задачи, содержание образовательных областей.¹

Автор - составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
1	2	3	4
Программное обеспечение			
Нищева Н.В.	Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (с общим недоразвитием речи с 3 до 7 лет)	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»	2019
Методическое обеспечение			
Нищева Н.В.	Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»	2015

¹См.: Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (с общим недоразвитием речи с 3 до 7 лет) Н.В. Нищевой. – 3-е изд., испр. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – С.81-90

Нищева Н.В.	Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»	2014
Нищева Н.В.	Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»	2014
Нищева Н.В.	Мой букварь	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»	2018
Нищева Н.В.	Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»	2015
Нищева Н.В.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»	2015
Нищева Н.В.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»	2015
Нищева Н.В.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе для детей с ОНР (часть I)	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»	2015
Нищева Н.В.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе для детей с ОНР (часть II)	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»	2015
Нищева Н.В.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста (парциальная программа)	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»	2015
Нищева Н.В.	Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»	2014
Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.	Логопедические занятия для детей 4-5 лет	М.: Издательство СКРИПТОЙ, 2003	2015
Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.	Логопедические занятия для детей 5-6 лет	М.: Издательство СКРИПТОЙ, 2003	2015
Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.	Логопедические занятия для детей 6-7 лет	М.: Издательство СКРИПТОЙ, 2003	2015

Лобзякова М.И.	Учимся говорить правильно и четко: Пособие для логопедов, воспитателей, родителей	М.: Вентана-Графф	2003
Ткаченко Т.А.	Логопедическая энциклопедия	М.: ООО ТД «Издательство Мир книги»	2010
Кириянова Р.А.	Игры со словами для развития речи: Картотека игр для детей дошкольного возраста: Пособие для логопедов, воспитателей и внимательных родителей	СПб.: КАРО	2010
	Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника /Л.А. Комарова	М.: Издательство ГНОМ	2015
Земцова О.Н.	Секреты трудных звуков: Учебное пособие	М.: Махаон	2008
	Логопедические игры. День рождения Р. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука Р /И.В. Баскакина, М.И. Лынская	М.: Айрис-пресс	2008
	Сонорные звуки Л, Ль, Р, Рь: называем и различаем. Альбом упражнений для детей 5-7 лет с ОНР /О.П. Саморокова, Т.Н. Кругликова	М.: Издательство ГНОМ	2013
Ткаченко Т.А.	Правильно произносим звук Л. Логопедический альбом	Екатеринбург: ООО «Издательский дом Литур»	2007
Нищев В.М., Нищева Н.В.	Веселая пальчиковая гимнастика	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»	2015
	Веселая артикуляционная гимнастика	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»	2014
Нищева Н.В.	Веселая артикуляционная гимнастика 2	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»	2013
Крупенчук О.И.	Пальчиковые игры	СПб.: Издательский Дом «Литера»	2007
Скворцова И.В.	Программа развития и обучения дошкольника. 100 логопедических игр. Для детей 4-6 лет	СПб.: Издательский Дом «Нева»; М.: «ОЛМА-ПРЕСС Образование»	2005
Лебедева И.Л.	Трудный звук, ты наш друг! Звуки Ш, Ж, Щ: практическое пособие для логопедов, воспитателей, родителей	М.: Вентана - Граф	2010
Бобылева З.Т.	Игры с парными карточками. Звуки Ш, Ж, Ч, Щ. Настольные логопедические игры для детей 5-7 лет	М.: ООО Издательство ГНОМ	2015
Бобылева З.Т.	Игры с парными карточками. Звуки Р, Л. Настольные логопедические игры для детей 5-7 лет	М.: ООО Издательство ГНОМ	2015

Бобылева З.Т.	Игры с парными карточками. Звуки С, З, Ц. Настольные логопедические игры для детей 5-7 лет	М.: ООО Издательство ГНОМ	2015
Жихарева Ю.Б.	Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми: Пособие для логопедов и родителей. Выпуск 1: Звук Л.	М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС	2013
Жихарева Ю.Б.	Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми: Пособие для логопедов и родителей. Выпуск 2: Звук ЛЬ.	М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС	2013
Жихарева Ю.Б.	Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми: Пособие для логопедов и родителей. Выпуск 3: Звук Р.	М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС	2013
Жихарева Ю.Б.	Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми: Пособие для логопедов и родителей. Выпуск 4: Звук РЬ.	М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС	2013
Жихарева Ю.Б.	Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми: Пособие для логопедов и родителей. Выпуск 5: Звук С, СЬ.	М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС	2013
Жихарева Ю.Б.	Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми: Пособие для логопедов и родителей. Выпуск 6: Звук З, ЗЬ, Ц.	М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС	2013
Жихарева Ю.Б.	Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми: Пособие для логопедов и родителей. Выпуск 7: Звук Ш, Ж.	М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС	2013
Жихарева Ю.Б.	Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми: Пособие для логопедов и родителей. Выпуск 8: Звук Ч, Щ.	М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС	2013
Жихарева Ю.Б.	Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми: Пособие для логопедов и родителей. Выпуск 9: Звук Т, ТЬ, Д, ДЬ.	М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС	2013
Наглядно-дидактические пособия			
Нищева Н.В.Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1			
Нищева Н.В.Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2			
Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Обучение связной речи детей 4-5 лет			
Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Обучение связной речи детей 5-6 лет			
Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Обучение связной речи детей 6-7 лет			
Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы», «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно», «Множественное число», «Многозначные слова», «Один – много», «Словообразование», «Ударение»			
Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка»			
Электронные образовательные ресурсы			
Игры для тигры			

Приобщение к художественной литературе			
	Мой любимый город. Сборник стихов.	КГБУ «Редакция газеты «Огни Сибири», г. Шарыпово	2011
Раицкая Г.В.	Литературное путешествие по Красноярскому краю	Красноярск ЗАО Ситалл	
Раицкая Г.В.	Фольклорные страницы Красноярского края	ККИПК РО	
Николаев Р.	Фольклор народов Сибири	Красноярск	
Алиева Т.И., Васюкова Н.Е.	Художественная литература для детей 3-5 лет	М.: ТЦ Сфера	2014
Алиева Т.И., Васюкова Н.Е.	Художественная литература для детей 5-7 лет	М.: ТЦ Сфера	2014
Ушакова О.С.	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, метод, рекомендации, мониторинг	М.: ТЦ Сфера	2013

2.1.2. Социально-коммуникативное развитие

направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МАДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе, на дороге; понимание ребенком опасных ситуаций в общении с чужими людьми; воспитание у детей чувства привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам; накопление социального и культурного опыта жизни в родном городе, усвоение принятых норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его культуры.

Основные цели и задачи, содержание психолого-педагогической работы.¹

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополнено парциальной программой «Мир без опасности» И.А. Лыковой. Содержание программы органично вплетается в содержание основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Программа содержит следующие разделы:

Раздел 1. Витальная безопасность;

Раздел 2. Социальная безопасность;

Раздел 3. Дорожная безопасность;

Раздел 4. Пожарная безопасность;

Раздел 5. Экологическая безопасность.

Содержание основных разделов программы.²

Автор составитель	-	Наименование издания	Издательство	Год издания
1		2	3	4
Программное обеспечение				
Лыкова И.А.		Мир без опасности		2017
Методическое обеспечение				

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание			
Алешина Н.В.	Патриотическое воспитание дошкольников (конспекты занятий)	М.: Перспектива	2008
Алешина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью	М.: ЦГЛ	2010
Баринова Е.В.	Учимся дружить	Ростов н/Д.: ФЕНИКС	2014
Шорыгина Т.А.	Беседы об этикете с детьми 5-8 лет	М.: ТЦ «Сфера»	2011
Буре С.С.	Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез	2011

См.: Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. — 128 с., 2-е издание, перераб. и доп.

Статейнов А.	«Неповторимая Сибирь»	Красноярск; Буква С	2010
Петрова В.И., Стульник Т.Д.	Этические беседы с детьми 4-7 лет	М.: Мозаика-Синтез	2011
Наглядно-дидактические пособия			
Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День Победы»			
Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Защитники Отечества», «Наш детский сад», «А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете», «Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях»			
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле»			
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание			
Павлова Л. Ю., Куцакова Л. В.	Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет	М.: Мозаика-Синтез	2010
Формирование основ безопасности			
И.А. Лыкова	Детская безопасность: Учебное пособие по основам жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста	СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2011
Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез	2011
Саулина Т.Ф.	Три сигнала Светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет	М.: Мозаика-Синтез	2009
Шорыгина Т.А.	Беседы о правилах пожарной безопасности	М.: ТЦ «Сфера»	2014
Наглядно-дидактические пособия			
Серия «Мир в картинках»: «Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет», «Наш друг – светофор», «В стране электричества», «Опасные растения», «Я и мое тело»			
Серия «Рассказы по картинкам»: «Безопасность в быту и природе», «Безопасность на дороге», «Огонь наш друг и враг», «Правила поведения в лесу»			

2.1.3. Познавательное развитие

Содержание данной образовательной области предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах

и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; формирование целостного взгляда на природу и место человека в ней, экологической грамотности и безопасного поведения человека; формирование представлений о традиционной культуре города Шарыпово через ознакомление детей с его историей, символикой, достопримечательностями города, воспитание уважения к людям, прославившим родной город.

Основные цели и задачи, содержание психолого-педагогической работы.¹

Автор - составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
1	2	3	4
Программное обеспечение			
Методическое обеспечение			
Развитие познавательной-исследовательской деятельности			
Веракса Н.Е., Веракса А.Н	Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
Веракса Н.Е., Галимов О.Р.	Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
Нищева Н.В.	Проектный метод в организации познавательной-исследовательской деятельности в детском саду	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2013
Лосева Е.В.	Развитие познавательной-исследовательской деятельности у дошкольников	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2013
Нищева Н.В.	Познавательная-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольников. Опыты, эксперименты, игры	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»	2013

Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.	Развитие познавательных способностей дошкольника. Для занятий с детьми 4-7 лет	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром			
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет)	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет)	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
Дыбина О.В.	Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2009
Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В.	Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников	М.: ТЦ Сфера	2014
Раицкая Г.В.,	Природа и экология Красноярского	Красноярск	2010

Шахматова С.А., Ананьева С.Г.	края		
Рыжова Н.А.	Программа «Наш дом – природа»: Блок занятий «Я и Природа»	М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»	2005
Рыжова Н.А.	Воздух – невидимка. Пособие по экологическому образованию дошкольников	М.: ЛИНКА-ПРЕСС	1998
Рыжова Н.А.	Что у нас под ногами: Блок занятий «Песок. Глина. Камни»	М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»	2005
	Семь чудес земли шарыповской. Буклет издан при поддержке	ЗАО «Полет-М», ИП «Патракеева Л.» Отпечатано в ООО «Поликом»	2015
Ривина Е.К.	Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Пособие для педагогов и родителей. Для работы с детьми 2-7 лет	М.: Мозаика – Синтез	2008
Авт. и сост. Комиссаренко А.Н.	Край голубых озер. Статьи о Шарыповском районе	ООО «Сиенит-КрАЗ» г. Красноярск	2001
под ред. Комиссаренко А.Н.	Инголь. Шарыповский общественно-художественный альманах	«Огни Сибири», г. Шарыпово	2001
Наглядно-дидактические пособия			
Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Космос», «Инструменты домашнего мастера», «Офисная техника и оборудование», «Посуда, мебель», «Школьные принадлежности», «Военная техника», «Игрушки»			
Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии», «Мои игрушки», «Что было до...»			
Плакаты: «Солнечная система», «Круговорот воды в природе», «Воздух», «Полезные ископаемые»			
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах», «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о хлебе», «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям о рабочих инструментах», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах», «Расскажите детям о воде»			
Формирование элементарных математических представлений			
Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений Средняя группа (4-5 лет)	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений Старшая группа (5-6 лет)	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
Наглядно-дидактические пособия			
Плакаты: «Счет до 10», «Счет до 20», «Цвет», «Форма», «Части суток»			
Ознакомление с миром природы			
Соломенникова О.А.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015

Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (6-7 лет)	М.: МОЗАИ- КА-СИНТЕЗ	2015
Наглядно-дидактические пособия			
Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Морские обитатели», «Животные Севера», «Насекомые», «Овощи», «Рептилии и амфибии», «Собаки – друзья и помощники», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые»			
Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Лето», «Осень», «Зима», «Времена года», «Родная природа»			
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах», «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о домашних животных», «Расскажите детям о домашних питомцах», «Расскажите детям о животных жарких стран», «Расскажите детям о лесных животных», «Расскажите детям о морских обитателях», «Расскажите детям о насекомых», «Расскажите детям о фруктах», «Расскажите детям об овощах», «Расскажите детям о птицах», «Расскажите детям о садовых ягодах»			
Картинки для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Свинья с поросятами», «Собака с щенками»			
Плакаты: «Деревья и кустарники», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Морские обитатели», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды»			

2.1.4.Художественно – эстетическое развитие

Содержание данной образовательной области предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); развитие эмоциональной сферы и умения выражать эмоции в мимике и пантомимике, двигательных качеств и умений, творческих способностей, потребности самовыражения в движении под музыку; формирование интереса к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности, ознакомление с творчеством художников, исполнителей, актёров города Шарыпово; воспитание любви к малой родине через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, знакомство детей с театрами города Шарыпово и Красноярского края.

Основные цели и задачи, содержание психолого-педагогической работы.¹

Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» дополнено парциальной программой «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной. Содержание работы по музыкально-ритмическому воспитанию детей.²

Автор – составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
1	2	3	4
Программное обеспечение			
См.: Буренина А.И. Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста). – 2-е изд., испр. и доп. – СПб.: ЛОИРО, 2000. – С.10-22			
Буренина А.И.	Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста)	СПб.: ЛОИРО	2000
Методическое обеспечение			

Приобщение к искусству			
Комарова Т.С.	Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2- 7 лет	М.: Мозаика – Синтез	2010
Комарова Т.С.	Развитие художественных способностей дошкольников	М.: Мозаика – Синтез	2010
Комарова Т.С., Зацепина М.Б.	Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада	М.: Мозаика-Синтез	2006
Изобразительная деятельность			
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4 - 5лет)	М.: Мозаика – Синтез	2010
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6лет)	М.: Мозаика – Синтез	2010
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	М.: Мозаика – Синтез	2010
Куцакова Л.В.	Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет	М.: Мозаика-Синтез	2007
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа	М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»	2011
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа	М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»	2011
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа	М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»	2011
Наглядно-дидактические пособия			
Серия «Народное искусство – детям»: «Гжель», «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Каргополь – народная игрушка», «Полхов – Майдан», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома»			
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле»			
Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель», «Орнаменты. Полхов – Майдан», «Изделия. Полхов – Майдан», «Орнаменты. Филимоновская свистулька», «Хохлома. Изделия», «Хохлома. Орнаменты»			
Серия «Искусство – детям»: «Волшебный пластилин», «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Простые узоры и орнаменты», «Сказочная гжель», «Секреты бумажного листа», «Тайны бумажного листа», «Узоры Северной Двины». «Хохломская роспись», «Филимоновская игрушка»			
Музыкальная деятельность			
Зацепина М.Б., Антонова Т.В.	Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./Под ред. Т.С.	М.: Мозаика-Синтез	2006

	Комаровой		
Зацепина М.Б., Антонова Т.В.	Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./Под ред. Т.С. Комаровой	М.: Мозаика-Синтез	2006
Зацепина М.Б.	Музыкальное воспитание в детском саду	М.: Мозаика – Синтез	2005
Радынова О.П.	Музыкальные шедевры. Музыка о животных и птицах	М.: ТЦ Сфера	2014
Радынова О.П.	Музыкальные шедевры. Настроения, чувства в музыке	М.: ТЦ Сфера	2014
Радынова О.П.	Музыкальные шедевры. Песня, танец, марш	М.:ТЦ Сфера	2014
Радынова О.П.	Музыкальные шедевры. Природа и музыка	М.: ТЦ Сфера	2014
Радынова О.П.	Музыкальные шедевры. Сказка в музыке. Музыкальные инструменты	М.: ТЦ Сфера	2014
Нищева Н.В.	Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. Музыкальные игры, упражнения, песенки. Учебно-методическое пособие	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»	2014
Гавришева Л.Б., Нищева Н.В.	Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры, CD: Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»	2013
Картушина М.Ю.	Конспекты логоритмических занятий с детьми 4-5 лет	М.: ТЦ Сфера	2007
Картушина М.Ю.	Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет	М.: ТЦ Сфера	2007
Картушина М.Ю.	Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет	М.: ТЦ Сфера	2007
Сакулина Т.И.	Практический материал для логоритмических занятий: учебно-методическое пособие	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»	2015
Зайцева Л.И.	Речевые, ритмические и релаксационные игры для дошкольников	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»	2013
Наглядно-дидактические пособия			
Серия «Народное искусство – детям»: «Музыкальные инструменты»			
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о композиторах», «Расскажите детям об оркестре»			
Плакаты: «Народные музыкальные инструменты», «Симфонический оркестр», «Друзья – ноты», «Музыкальные инструменты»			
Серия «Дошкольное воспитание и развитие»: Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста «Домик – крошечка» (З.Я. Роот)			
Конструктивно-модельная деятельность			
Куцакова Л.В	Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет)	М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
Куцакова Л.В	Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет)	М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014

Куцакова Л.В	Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
--------------	---	-------------------	------

2.1.5. Физическое развитие

Содержание данной образовательной области включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.); ознакомление с подвижными народными играми своей малой родины.

Основные цели и задачи, содержание психолого-педагогической работы.¹

Автор - составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
1	2	3	4
Программное обеспечение			
Методическое обеспечение			
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни			
Шорыгина Т. А.	Беседы о здоровье: Метод. пособие	М.:ТЦ Сфера	2013
Пензулаева Л.И.	Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста	М.: Мозаика – Синтез	2014
Бабенкова Е.А., Федоровская О.М.	Игры, которые лечат. Для детей от 3 до 5 лет	М.: ТЦ Сфера	2013
Бабенкова Е.А., Федоровская О.М.	Игры, которые лечат. Для детей от 5 до 7 лет	М.:ТЦ Сфера	2013

Физическая культура			
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)	М.: Мозаика – Синтез	2010
Степаненкова Э.Я.	Методика физического воспитания	М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника»	2005
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)	М.: Мозаика – Синтез	2010
Борисова М.М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет	М.: Мозаика – Синтез	2014
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду. Младшая группа (6-7 лет)	М.: Мозаика – Синтез	2014
Степаненкова Э.Я.	Сборник подвижных игр	М.: Мозаика – Синтез	2015
Степаненкова Э.Я.	Методика проведения подвижных игр. Пособие для педагогов дошкольных учреждений	М.: Мозаика – Синтез	2009
Нищева Н.В.	Подвижные и дидактические игры на	СПб.: ООО «ИЗДА-	2014

	прогулке	ТЕЛЬСТВО «ДЕТ-СТВО – ПРЕСС»	
Наглядно-дидактические пособия			
Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь»			
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских играх», «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»			
Плакаты: «Летние виды спорта», «Зимние виды спорта»			
Серия «Рассказы по картинкам»: «Летние виды спорта», «Зимние виды спорта», «Распорядок дня»			

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами АООП и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (3 года – 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также **восприятие художественной литературы и фольклора**, **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице), **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация), **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Виды деятельности детей	Вариативные формы реализации Программы
<p>Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.</p>	<p>Творческие игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым); - по мотивам литературных произведений; - с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми; - сюжетно-ролевые; - игры-драматизации; - театрализованные; - игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.); - игры с природным материалом; - игры с бросовым материалом; - игра-фантазирование; - импровизационные игры - этюды. <p>Игры с правилами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные; словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры - предположения, игры - загадки); - подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: иг-

	<p>ры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые обучающие ситуации; - квесты; - развивающие; - музыкальные; - игры краеведческого содержания, в том числе игры народов, населяющих город Шарыпово.
<p>Познавательная деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Организация деятельности ребенка в центрах активности; - проблемная ситуация; - изготовление сенсорных коробок и игры с ними; - создание презентаций по исследуемой теме; - детско-взрослое проектирование; - детское экспериментирование и исследовательская деятельность (центры экспериментирования и цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурандии»); - коллекционирование; - создание книжек - малышек по материалам детской исследовательской деятельности; - создание ментальных карт, альманахов, лэпбуков по исследуемой теме; - моделирование; - экскурсии, которые сопровождаются анализом увиденного; - экологическая тропа; - тематические досуги; - Марафон предприимчивости; - экскурсии в городской музей, музей занимательных наук, центральную детскую библиотеку.
<p>Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний «кружок»; - встречи с интересными людьми; - участие в социально-значимых акциях различной направленности; - общение детей младшего и старшего дошкольного возраста через вовлечение их в совместную деятельность (игры, образовательную деятельность, режимные моменты, совместные развлечения, участие в акциях); - презентация конечных продуктов деятельности; - игры сотрудничества; - детские мастер-классы; - чтение и обсуждение рассказов, сказок, придуманных детьми; - праздники. <p>Формы общения со взрослыми:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуативно-деловое; - внеситуативно-познавательное; - внеситуативно-личностное. <p>Формы общения сверстниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоционально-практическое; - внеситуативно-деловое; - ситуативно-деловое.
<p>Двигательная деятельность - форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двига-</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя и ритмическая гимнастика; - организованная образовательная деятельность по физической культуре в помещении; - организованная образовательная деятельность по физиче-

<p>тельной функции.</p>	<p>ской культуре на свежем воздухе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая оздоровительная гимнастика после дневного сна; - прогулки с включением подвижных игр; - пальчиковая, дыхательная гимнастика; - физкультминутки; - музыкально-ритмические занятия; - спортивные досуги и праздники; - Неделя здоровья; -самостоятельная двигательная деятельность детей; -Малые Олимпийские игры; - квесты.
<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/ почувствовать.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Самообслуживание; - беседы; - труд в природе; - общественно-полезный труд, в том числе – дежурства; - помощь малышам.
<p>Изобразительная деятельность, конструирование - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт. Эта форма активности развивает у ребёнка пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, даёт возможность для развития творчества, обогащает речь.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Рисование (предметное, сюжетное, декоративное); - лепка, декоративная лепка; - аппликация; - прикладное творчество: - работа с бумагой и картоном; - работа с тканью; - работа с природным и неоформленным материалом. - изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр, в том числе изготовление моделей предметов быта и элементов костюма народов, проживающих в городе Шарыпово; - выставки работ декоративно-прикладного искусства, детских рисунков; - самопрезентация продуктов художественно-творческой деятельности детьми; - использование нетрадиционных техник рисования; - организация деятельности ребенка в центре творчества и уголке неоформленного материала. - Конструктивно – модельная деятельность по образцу, модели, схеме, условиям, теме, замыслу, показу из: модулей, строительного материала, деталей конструктора, бросовых материалов, природных материалов, бумаги и картона; - целевые прогулки, экскурсии в ЦДТТ, по городу; - выставки творческих работ взрослых и детей; - презентация детьми продуктов деятельности.
<p>Музыкальная деятельность - это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбрать наиболее близкие и успешные в реализа-</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Восприятие музыки, в том числе фольклорных произведений народов, проживающих в городе Шарыпово; - исполнительство: - пение,

<p>ции позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.</p>	<p>музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах (сольно и в оркестре), шумовой оркестр; - творчество: пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на детских музыкальных инструментах, импровизация, мини-этюды; - логоритмика; - музыкально – литературные гостиные; - музыкально-речевые развлечения и праздники; - театральные постановки, спектакли; - целевые прогулки, экскурсии в школу искусств, ЦЭВД(ГИ); - посещение и участие в фестивалях самодеятельного творчества, концертных программах в МБДОУ, Центре культуры и кино, школе искусств.</p>
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора – это форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.</p>	<p>- Чтение (слушание) произведений (стихов, рассказов), в том числе сказок народов, населяющих город Шарыпово; - обсуждение (рассуждение); - рассказывание (пересказывание); - декламация; - разучивание; - ситуативный разговор; - детское сочинительство; -выставки детских книжек - малышей: «Моя любимая сказка», «Что мы знаем о театре», «Край голубых озер» и т.д.; - организация деятельности ребенка в центре детской книге; - участие в конкурсах чтецов «Лицедеи», «Моя большая и малая родина»</p>

Методы реализации АООП

Наименование метода	Характерные особенности
Информационно-рецептивный	Предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и мультфильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение).
Проблемное изложение	Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений и др.
Эвристический (частично-поисковый)	Проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
Репродуктивный	Многочисленное повторение ребенком информации или способа деятельности с целью формирования навыков и умений, закрепления представлений
Активные методы	Предъявление возможности обучаться на собственном опыте, приобретение разнообразного субъективного опыта (метод ментальных карт, игровой метод, метод проектов)
Исследовательский	Развитие творческой деятельности, освоение способов ре-

	шения проблем
Средства реализации АООП	
Виды детской деятельности	Средства реализации АООП
Двигательная	Спортивное оборудование и инвентарь для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др., нестандартное оборудование по профилактике плоскостопия.
Игровая	Игры, игрушки, игровые маркеры, коврограф, неоформленный игровой материал, предметы – заместители и др.
Коммуникативная	Дидактический материал, игры, игрушки и др.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал, наглядно-дидактические пособия, слайд – презентации.
Познавательная – исследовательская	Натуральные предметы для исследования, бросовый материал, оборудование для проведения игр – экспериментов, цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурандии», опорные схемы, слайд – презентации и др.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Оборудование и инвентарь для всех видов труда, дидактический материал, опорные схемы и др.
Изобразительная	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования, дидактический материал, наглядно-дидактические пособия, опорные схемы, слайд – презентации и др.
Конструирование	Строительный материал, конструкторы, леги, природный и бросовый материал, мягкие модули, бумага, опорные схемы и др.
Конструирование: Лаборатория «Лего-полис»	<u>Набор LEGO «Первые механизмы» - (4-5 лет) Набор LEGO «Простые механизмы»- (5-6 лет)</u> <u>LEGO Education WeDo (робототехника) - (6-7 лет)</u>
Музыкальная	Детские музыкальные инструменты, шумовые инструменты, поддувалочки, дидактический материал, костюмы, аудиозаписи, слайд – презентации и др.

При организации образовательной деятельности с детьми педагоги применяют социо-игровые подходы А.П. Ершовой, М.В. Букатова. Они основываются на формировании и использовании воспитанниками и педагогами умения свободно и с интересом обсуждать разные вопросы, умения следить за ходом общего разговора и дела, умения оказывать друг другу помощь и принимать ее, когда это нужно. Активно используются игровые задания – упражнения «Игры для рабочего настроения», «Игры для социо-игрового приобщения к делу», «Игры разминки – разрядки», «Игры творческого самоутверждения», «Игры вольные (на воле)».¹

Для активизации мыслительной деятельности, интеллектуального развития дошкольников педагоги применяют информационно – коммуникационную технологию, которая позволяет разнообразить образовательную деятельность, способствует использованию разных способов подачи нового материала. Для становления и поддержки детской инициативы и самостоятельности, развития познавательной активности и учета детских интересов педагоги применяют технологию Л.М. Свирской.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

2.3.1. Взаимодействие участников образовательного процесса

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающей предметно-пространственной среды в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультурминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя **индивидуальную работу** воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков. Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный **перечень художественной литературы и иллюстративного материала**, рекомендуемых для каждой недели работы.

В системе работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи проводят интегрированные коррекционно-развивающие занятия, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей (законных представителей) дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинкам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т. п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге формиро-

ванию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом.

Занятия с участием разных специалистов и родителей дошкольников могут проводиться как еженедельно, так и раз в две недели или раз в месяц. Вопрос частоты проведения таких занятий решается всеми специалистами, участвующими в них: учителем-логопедом, воспитателями, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию и т. п. Проведение интегрированного занятия, освобождает специалистов от проведения их занятий, внесенных в этот день в сетку занятий.

Основная нагрузка при подготовке таких занятий падает на учителя-логопеда, который разрабатывает структуру занятия и осуществляет координацию действий специалистов. Занятия организуются таким образом, чтобы обеспечить каждому ребенку возможность участвовать в коллективной деятельности, свободно общаться со сверстниками и взрослыми. Предполагается свободное размещение детей во время занятия: сидя или лежа на ковре, сидя или стоя полукругом возле мольберта или наборного полотна и т. п. с тем, чтобы детям было удобно рассматривать предметы и пособия, предъявляемые им во время занятия, смотреть друг на друга и на педагога, что обеспечивает полноту восприятия чужой речи. Причем на каждом этапе занятия местоположение детей обязательно меняется. Если, занимаясь с логопедом, дети сидели на стульчиках возле мольберта, то, переходя к музыкальному руководителю, они выполняют движения под музыку на ковре в центре группового помещения, а затем выполняют задания воспитателя по развитию математических представлений, сидя за столиками или стоя у магнитной доски.

Занятие строится таким образом, чтобы наиболее эмоциональные, сюрпризные, игровые моменты приходились на период нарастания у детей усталости. Пособия для занятия отбираются и готовятся заранее. Если говорить о коррекционной работе логопеда на интегрированных занятиях, то она разнообразна и может охватывать все направления работы логопеда, кроме постановки звуков, которая, естественно, осуществляется на индивидуальных занятиях с детьми. Логопед может включать в свои этапы занятия элементы артикуляционной гимнастики, работу над просодической стороной речи, дыханием, развитием слухового и зрительного восприятия и внимания, фонематического слуха и восприятия, речевого слуха и слухоречевой памяти, овладением навыками звукового и слогового анализа и синтеза. В занятия могут включаться упражнения по закреплению правильного произношения поставленных звуков, отрабатываться пройденные ранее грамматические категории с предъявлением требования их правильного фонетического оформления, в играх и игровых упражнениях может проводиться работа по закреплению уже сформированных навыков словообразования. В подготовительной группе в ходе интегрированных занятий дети учатся связно рассказывать об увиденном, высказывать свои впечатления об играх, в которые они играли, об упражнениях, которые они делали.

На таких занятиях дети учатся слышать ошибки в чужой и собственной речи, у них формируется языковое чутье, чувство языка. На таких занятиях дошкольники готовы к неожиданностям, ждут сюрпризов и с удовольствием включаются в игры, предложенные педагогами. На интегрированных занятиях с успехом может решаться задача включения в работу всех анализаторов дошкольника, развития его эмоционального мира, мира его чувств. А ведь именно эмоции и чувства участвуют в формировании волевого управления действиями, лежат в основе произвольного поведения, начало которого приходится на дошкольный возраст, характеризующийся значительными изменениями в функционировании сенсорных систем и восприятии информации через все органы чувств. На интегрированных занятиях у ребенка совершенствуются механизмы восприятия, развиваются сенсомоторные и эмоциональные реакции, и на этой основе осуществляется становление мотивационно-потребностной сферы и высших психических функций: внимания, памяти, мышления, речи.

Использование разнообразных приемов обучения, применение дидактических пособий обеспечивают ребенка эстетическими удовольствиями, способствуют положительным эмоциональным переживаниям, формируют устойчивый чувственный фон жизнедеятельности, снимают раздражительность и тревожность.

Использование самых разных видов деятельности на одном занятии обеспечивает постепенную и плавную подготовку ребенка к переходу от игровой к учебной деятельности.

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей

2.3.2. Система коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР

Учебный год начинается с первого сентября, длится девять месяцев и условно делится на три периода:

- 1 период – сентябрь, октябрь, ноябрь;
- 2 период – декабрь, январь, февраль;
- 3 период – март, апрель, май.

Сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, составления и обсуждения со всеми специалистами плана работы с детьми. С первого октября начинается образовательная деятельность с детьми, основанная на комплексно – тематическом принципе и осуществляется как в процессе разнообразной практической деятельности при проведении игр, режимных моментов, наблюдений за окружающим и др., так и на специальных коррекционных занятиях.

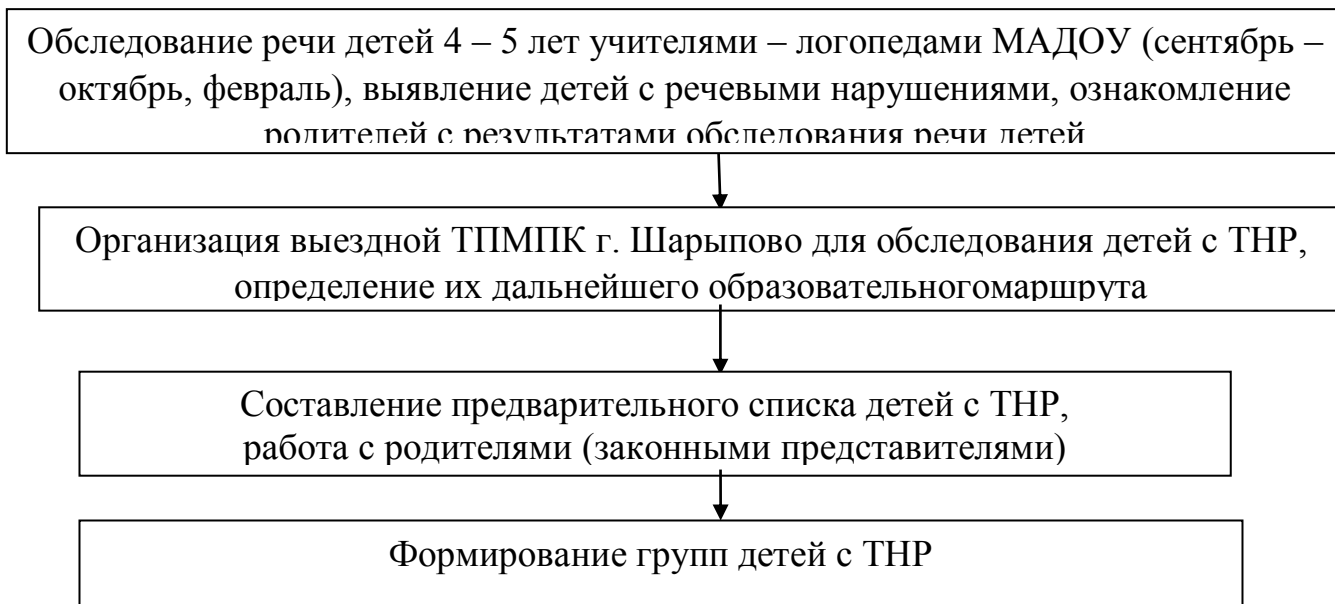
Все коррекционно-развивающие занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями. Подгрупповые занятия с учителем-логопедом ведутся 2 раза в неделю параллельно с работой, организуемой воспитателем. Подгруппы для организации коррекционной работы формируются на основе комплексной диагностики с учётом актуального развития детей и имеют подвижный состав. На работу с одной подгруппой детей в возрасте 5-6 лет отводится 20 минут, подгруппой детей в возрасте 6-7 лет – 30 минут. Индивидуальные занятия с учителем - логопедом проводятся 3 раза в неделю. Индивидуальные занятия с воспитателем 3 раза в неделю. Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

В январе и в начале мая для воспитанников организуются каникулы, во время которых проводят образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла и индивидуальные занятия со специалистами.

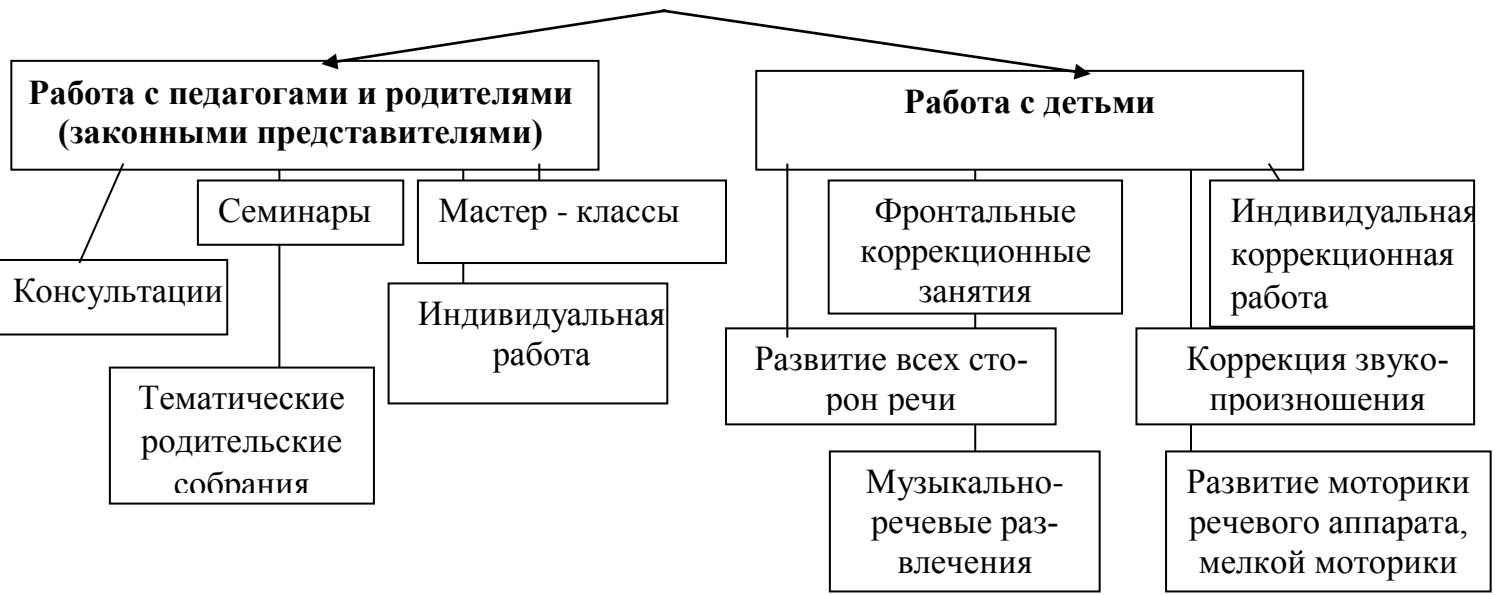
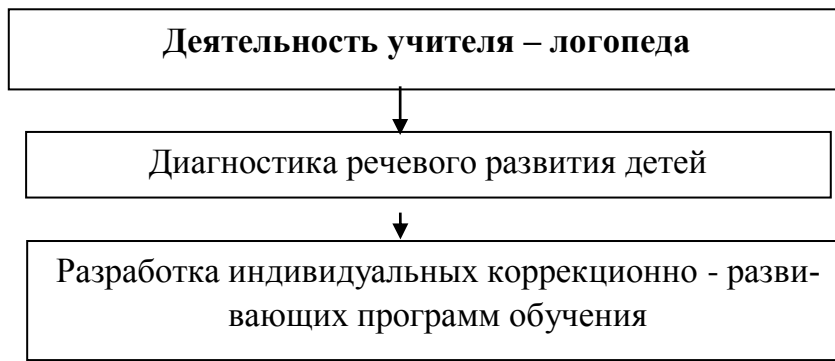
Коррекционная работа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (законных представителей), а также педагогов и специалистов МАДОУ (учителя – логопеда, музыкального руководителя, педагога-психолога, инструктора по физической культуре).

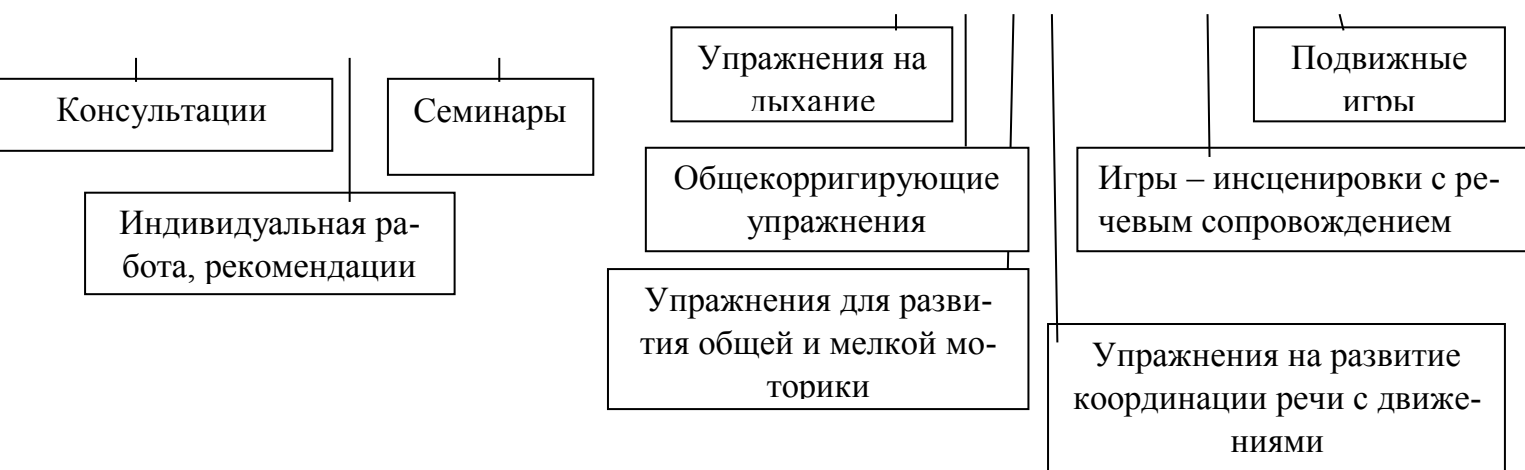
Работа по речевому развитию детей проводится воспитателями также на прогулках, в вечерние и утренние часы. Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки. После проведения логопедического обследования учитель - логопед предоставляет родителям (законным представителям) полную и подробную информацию о речевых нарушениях, выявленных у ребёнка. Далее учитель – логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком, и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей (законных представителей).

Комплектование групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее по тексту с ТНР)



2.3.3. Модель взаимодействия специалистов в рамках сопровождения ребенка с ТНР





2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО. В организованной образовательной деятельности в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста выступает игровая деятельность.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры - этюды и пр.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.¹

Автор - составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
1	2	3	4
Методическое обеспечение			
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4–5 лет).	М.: Мозаика – синтез	2008
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет).	М.: Мозаика – синтез	2008
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).	М.: Мозаика – синтез	2008

¹См.: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - С. 255-263

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена рисованием, лепкой, аппликацией, ручным трудом. Данная деятельность обогащает личный опыт дошкольников, органично интегрируется с познавательно-исследовательской, коммуникативной, игровой и музыкальной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе организованной образовательной деятельности, которая проводится музыкальным руководителем, во время проведения развлечений, праздников, концертов и т.п.

Двигательная деятельность организуется в процессе организованной образовательной деятельности на свежем воздухе и в помещении в соответствии с требованиями СанПиНа; в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей, во время проведения спортивных досугов и праздников и т.п.

Культурные практики «вырастают», с одной стороны, на основе взаимодействия ребенка со взрослым, а с другой, - на основе его самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения - изучения - исследования).

Культурные практики – это создание воспитателем условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым приобретать собственный практический опыт.

Виды культурных практик	Формы организации культурных практик
Образовательные	<p>Игры – путешествия вызывают обогащение игровых действий детей, самостоятельные поиски активных способов решения игровых задач, интерес и активное участие ребят в развитии сюжета игры, стремление получить результат, осмыслить его, испытать чувство гордости за достижения и презентовать продукт своей деятельности.</p> <p>Экскурсии, которые сопровождаются анализом увиденного. Эмоциональная рефлексия, которая следует за экскурсией, помогает детям осознать и зафиксировать для себя, что же им было действительно интересно, а взрослым - обратить внимание на выявленные интересы детей, учесть их характер с тем, чтобы оказать им поддержку, дать возможность развиваться. На экскурсиях у детей формируется понимание культурных норм и способов культурного поведения.</p> <p>Создание и предъявление презентаций по исследуемой теме. Дети совместно с родителями создают электронные презентации по исследуемой теме и делятся своими открытиями со сверстниками на итоговых мероприятиях. В процессе этой культурной практики дети обучаются способам предъявления продуктов своей деятельности, приобретают опыт публичных выступлений и группового обсуждения.</p> <p>Квест - это разновидность игр, в которых дети проходят по запланированному сюжету, стремясь выполнить различные поручения, требующих от игроков решения умственных задач для продвижения по игровому маршруту. Данная культурная практика задаёт норму выработки правил групповой работы, навыки работы в группе.</p>
Исследовательские	<p>Организация деятельности ребенка в центрах активности дает ребенку возможность осуществлять свои планы по реализации тематического проекта, выбирать деятельность, материалы и способ действий на основе его интересов и потребностей, что способствует интенсивной вовлеченности детей в разнообразные виды деятельности, побуждает к самостоятельному и активному исследованию окружающего мира.</p> <p>Детско-взрослое проектирование - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.</p> <p>Детское экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности</p> <p>Коллекционирование, как культурная практика, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. В основе коллекционирования — лежит познавательная активность дошкольника, удовлетворение потребности в целенаправленном собирании чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Эта культурная практика нормирует у детей способы систематизации информации об</p>

	<p>окружающем мире; формирует, развивает и поддерживает индивидуальные познавательные предпочтения детей; развивает мыслительные операции, речь и коммуникативные навыки. Чаще всего коллекции являются экспонатами созданных мини – музеев.</p> <p>Изготовление книжек-малышек, альманахов, лэпбуков – практика, которая объединяет детей и взрослых, делает их союзниками в образовательной деятельности.</p> <p>Составление ментальных карт по исследуемой теме - практика для освоения новой информации, ее упорядочивания и осмысливания.</p>
Коммуникативные	<p>«Утро радостных встреч» - культурная практика направлена на создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; на создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.</p> <p>Дети участвуют в разработке правил жизни группы, в планировании дня, выборе и планировании деятельности в центрах активности. Это способствует тому, что каждый ребенок чувствует свою значимость и принадлежность к обществу, внося свой вклад, делясь идеями и информацией, задает вопросы, выражая позитивное отношение друг к другу.</p> <p>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Данные культурные практики направлены на установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно- вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно - вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально - практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы готовим сказку для малышей», «Мы изготовили кормушку для птиц» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.</p> <p>Детские мастер-классы. Детям предлагаются такие виды творческой деятельности, которые развивают у них воображение, умение по-новому взглянуть на знакомую ситуацию, найти нестандартное решение. Воспитателю важно создать такую ситуацию, при которой формы детской активности инициировались бы не педагогом, а самими детьми. При таком подходе к организации детской продуктивной деятельности результат выступает как важное достижение дошкольника, связанное с его личностным ростом. Личностный рост предполагает, что ребенок выступает в качестве субъекта социальных отношений. «Личностная значимость выражается не в том, что ребенок помог что-либо сделать взрослому. Он становится значимым тогда, когда он сделал то, что придумал сам, и именно это оказалось важным для других. В этом случае он становится и инициатором, и исполнителем, и полноправным участником, субъектом социальных отношений» (Н.Е. Веракса «Инициатива в ДОУ») Ребёнок,</p>

	<p>который придумал новый способ изготовления поделки, или овладел новой интересной техникой рисования становится экспертом в этой области для других детей. Он проводит собственный мастер-класс, обучая новому способу других детей. При этом ребёнок-мастер показывает только способ, а детали и дизайн поделки, рисунка каждый ребёнок определяет для себя сам.</p> <p>Встречи с интересными людьми. Для таких встреч педагоги специально приглашают к своим детям увлеченных людей - мастеров своего дела, людей, у которых есть хобби (их можно найти и среди родителей воспитанников). Как следствие этих встреч, может возникнуть совместная деятельность детей с такими людьми.</p>
Организационные	<p>Организация проживания детьми опыта участия в каких-либо делах, где они могут осуществлять деятельность разной направленности: познание разных сторон действительности, их преобразование, общение (которое может носить коллективный, индивидуальный, совместно-распределенный характер). Иногда в центре таких дел лежат интересы какого-либо ребенка, которые разделяются другими детьми, иногда эти дела возникают по инициативе педагога. В любом случае важно, чтобы при этом каждый ребенок мог «найти себя» - делать то, что близко и интересно именно ему, что соответствует его замыслам, реализовывать их, выбирая для этого собственный путь.</p> <p>Участие в акциях различной направленности (например, «Помоги пойти учиться», «Давайте будем возраст уважать!» и др.).</p> <p>Планирование своей деятельности при помощи ментальных карт – практика, позволяющая детально спланировать интересное ребёнку дело.</p>
Игровые	<p>Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно - ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно - конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.</p> <p>Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Это могут быть физкультурно-оздоровительные досуги, музыкальные и литературные досуги.</p>

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видов деятельности - одно из психолого-педагогических условий, заявленных во ФГОС ДО¹, которое должно быть обеспечено в МАДОУ для успешной реализации АООП.

Инициатива – это действие, направленное на преодоление наличной ситуации в соответствии с собственным замыслом. Инициативное действие всегда осознанно, целенаправленно и учитывает социальные рамки. В соответствии с таким представлением об инициативности дошкольника, условиями для её становления являются:

- развернутая игра, в ходе которой ребенок без напряжения преодолевает наличную ситуацию в воображаемой ситуации, он легко создает замысел и реализует его;
- ориентация педагогов на интерес ребенка;
- особая организация развивающей предметно-пространственной среды;
- инициативный взрослый.

Отправной точкой инициативы в дошкольном возрасте является игра. При полноценной игре, дошкольник имеет опыт замысливания, произвольного поведения и опыт преодоления наличной ситуации. Можно выделить универсальные условия, необходимые для развития игры:

¹См.: пункт 3.2.1.ФГОС ДО

- для разворачивания игры нужно время: не менее 40 - 60 минут;

- игровой материал должен быть многофункциональным: предметы, которые можно «превратить» в нужные для игры атрибуты;
- позиции взрослого в игре могут быть разными в зависимости от игровой ситуации и от уровня игровой инициативы детей: «активное ничегонеделание», «равноправный партнёр», «помощник»;
- воспитателю (и родителям) необходимо предоставлять детям впечатления и эмоциональную окраску обсуждаемых событий;
- можно использовать вспомогательные средства в других видах деятельности, способствующие развитию игры:

упражнения на замещение предметов,
 игры – упражнения в перевоплощении,
 проигрывание или создание сказки,

упражнения по созданию новых сюжетов, историй, упражнение «Создание своего мира».

Кроме создания условий для развития игровой деятельности детей, требуется создание специальных условий для возможностей инициативного действия в других видах деятельности.

Ребенок должен получать в группе детского сада:

опыт удивления, обнаружения своего интереса,
 опыт пробы действия в соответствии с интересом в социально заданных рамках,
 опыт выбора видов деятельности, партнеров и места действия,
 социальную поддержку достижений.

В качестве одной из технологий, учитывающих детский интерес и развивающих инициативность, взят «Метод проектов в дошкольном образовании» Л.М. Свирская. Познавательная деятельность детей, идущая от их интереса, не просто учит чему-то новому, а формирует потребность в знании.

Кратко описать схему метода проекта можно так: воспитателю важно «поймать» детский вопрос и интерес, затем рассмотреть варианты реализации этого интереса, и оформить среду соответствующим образом.

Педагоги используют инновационную форму организации образовательной деятельности в МАДОУ - Марафон предприимчивости: моя предприимчивая семья. В ходе Марафона создается предприимчивая среда, находясь в которой дети думают и размышляют творчески, выдвигают свои идеи и воплощают их в жизнь, проявляют свою находчивость, самостоятельность, инициативу, познавательную активность в различных видах деятельности, учатся принимать решения в нестандартных ситуациях. У ребят, а также у их родителей, появляется уверенность выступать перед аудиторией, представлять свой продукт деятельности. Этот полезный и умный досуг позволяет сдружить семьи, узнать лучше друг друга, сплотить коллектив родителей и педагогов, выстроить партнерское взаимодействие с социумом (МБУ «Краеведческий музей г. Шарыпово», Центральной детской библиотекой, Центром культуры и кино и др.) для решения задач по развитию предприимчивого мышления.

Также среди различных форм и способов поддержки детской инициативы выделяем следующие:

- совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации (игры – путешествия, квесты, подготовка и проведение досугов, праздников);
- совместная познавательно - исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование;
- наблюдение и элементарно – бытовой труд в центрах познавательной активности.

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
1	2	3	4
Методическое обеспечение			
Т.И.Юстус, А.И.Дударева, Ю.А.Короткова,	Создание условий для становления инициативности дошкольников в детском саду: методические реко-	Красноярск	2015

Е.А.Кривецкая, Н.М.Матвеев	мендации		
Л.В. Михайлова- Свирская	Метод проектов. Учебное пособие	Издательство: Про- свещение	2018

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является выстраивание партнерского взаимодействия с семьями воспитанников.

Цель: создание единого образовательного пространства развития ребенка «семья – детский сад».

Основные задачи взаимодействия детского сада и семьи:

- выстраивать взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семье и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Система взаимодействия участников образовательных отношений по созданию единого образовательного пространства развития ребенка выстраивается на следующих принципах:

- принцип преемственности и согласованных действий;
- принцип гуманного подхода к выстраиванию взаимоотношений семьи и МАДОУ;
- принцип открытости;
- принцип индивидуального подхода к каждой семье;
- принцип эффективности форм взаимодействия семьи и МАДОУ;
- принцип обратной связи.

В целях удовлетворения социального заказа семьи работа педагогов с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется как внутри МАДОУ, так и за его пределами.

Этапы и способы создания единого образовательного пространства развития ребенка:

I этап взаимодействия – адаптационный.

Задача: выявление представлений родителей о специфике деятельности МАДОУ.

II этап взаимодействия – демифологизация.

Задача: нормирование представлений родителей об особенностях образовательной деятельности с детьми в МАДОУ, изучение мнения родителей о деятельности МАДОУ (мониторинг уровня удовлетворенности родителей (законными представителями) образовательными услугами МАДОУ).

III этап - использование эффективных форм взаимодействия участников образовательных отношений.

Основные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- информационно – аналитические (анкетирование, беседы, консультации, официальный сайт МАДОУ, публичная отчетность, стенды, мониторинг и др.);
- познавательные (семинары – практикумы, родительский тренинг, конференции, совместные исследовательские проекты (взрослые как консультанты и помощники детей), ежегодные акции «Столовая для пернатых», «Наш участок краше всех», «Зеленая красавица», «Берегите книгу», мастер – классы, показ интегрированной организованной образовательной деятельности, Дни открытых дверей, Марафон предпринимчивости: моя предпринимчивая семья и др.);
- досуговые (музыкально - спортивные праздники «Я и мама самые спортивные», «Богатырские забавы», музыкально – речевые развлечения, совместные квесты, «Неделя игры и игрушки», «Малые олимпийские игры», Неделя «Грамотный пешеход», «Неделя здоровья», целевые прогулки в парк, музыкально – литературная гостиная «Моя малая и большая родина» др.);
- письменные (разнообразные буклеты, газеты и т.п.).

В группе компенсирующей направленности для детей с ТНР учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. Это позволяет объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подсказывают родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими. Задания тетрадью подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями АООП. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

2.7. Иные характеристики содержания программы, наиболее существенные с точки зрения авторов АООП

Особенности взаимодействия с социальными партнерами

Для решения программных задач МАДОУ выстраивает эффективное взаимодействие с социумом:

- МБУ «Краеведческий музей г. Шарыпово»;
- Центральная детская библиотека;
- Центр культуры и кино;
- Детская школа искусств;
- Муниципальный драматический театр;
- ОГИБДД;
- ДЮЦ;
- МАОУ СОШ №3;
- городская детская поликлиника;
- ТПМПК г. Шарыпово и др.

Раздел III. Организационный

3.1 Описание материально-технического обеспечения АООП

МАДОУ имеет современную материально-техническую базу, соответствующую требованиям санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, правил пожарной безопасности, ФГОС ДО.

Требования к зданиям и помещениям дошкольных учреждений и части, формируемой участниками образовательных отношений

Составляющие материально-технической базы	Базовый уровень	Оптимальный уровень
Здание	Типовой проект МАДОУ	
Прилегающая территория		Оборудованные площадки для каждой группы (11 шт.), спортивная площадка, для ознакомления с природой (сад, цветник, огород). <i>Площадка по правилам дорожного движения, экологическая тропа (уголок нетронутой природы, огород лекар-</i>

		<i>ственных трав).</i>
Помещения МАДОУ	Зал для музыкальных и физкультурных занятий; сопутствующие помещения (медицинский блок, пищеблок, прачечная).	Кабинет учителя – логопеда, кабинет педагога – психолога. Экспозиции музея экологической культуры «Космическая гостиная», «Мир пернатых», «Животные Красноярского края», «В мире цветов»; холл для релаксации детей и взрослых; методический кабинет.
Групповое помещение (11 шт.)		
Игровое помещение, спальня, раздевалка, туалет. Дизайнерское оформление, центры активности:		
Центр игры:		
Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы - заместители		
Центр безопасности:		
<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, Дорожные знаки. Литература о правилах дорожного движения 		
Центр настольно-печатных и развивающих игр:		
<ul style="list-style-type: none"> • Дидактический материал по сенсорному воспитанию • Дидактические игры, Настольно-печатные игры, Познавательный материал 		
Центр природы:		
<ul style="list-style-type: none"> • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. Сезонный материал, Паспорта растений. Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику • Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы • Материал для проведения элементарных опытов. Обучающие и дидактические игры по экологии. Инвентарь для трудовой деятельности. Природный и бросовый материал 		
Домашняя зона:		
<ul style="list-style-type: none"> • Диваны, кресла, Журнальные столики, Торшеры, Семейные фотоальбомы. Любимые детские игры 		
Центр познания:		
<ul style="list-style-type: none"> • Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по форме, цвету и объему (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал). Лото, домино в картинках. • Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). • Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома, в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина...) • Схемы, модели слов и предложений, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением глас., согл., тв., мягк. звуков. Числовой ряд. • Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам). Картинки с изображением частей суток и их последовательности. • Мелкая и крупная геометрическая мозаика. Материал на развитие мелкой моторики кисти рук (бусы, леска для нанизывания, выключатели, разные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии). Наборы разрезных и парных картинок (6-10 частей). «Чудесные мешочки» («ящик ощущений»). Наглядно-дидактические пособия., Фланелеграф. Цветные счетные палочки, логические блоки. • Алгоритм описания предмета : принадлежность к природному или рукотворному миру, цвет, форма, основные части, размер, вес (легкий или тяжелый), материал, назначение. • Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов : из бумаги (книга, салфетка, самолетик), ткани (платье, шторы, одеяло), глины (кувшин, фигурки животных, чашка), дерева (домик, стол, ложка, матрешка). • Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда взрослых дома и в детском саду. • Алгоритм линейных и разветвленных типов (порядок следования объектов обозначается стрелкой). • Контурные и цветные изображения предметов. 		

- Развивающие игры : «Логические кубики», «Уголки», « Колумбово яйцо», «Танграмм», и т.д. Однородные и разнородные предметы, разные по форме, длине, высоте, ширине.
- Пособия по краеведению (символика родного города, страны; книги, альбомы).
- Пособия для нахождения сходства и различия. Пособия для составления целого из частей.
- Счеты. Пазлы. Песочные часы. Чашечные весы. Числовые карточки.

Центр экспериментирования:

- Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения.
- Стол с клеенкой. Подносы. Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы. Формочки для изготовления цветных льдинок.
- Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны). Трубочки для продувания, просовывания. Игрушки с цветозвуковым эффектом. «Волшебный цветочек», «ящик ощущений». Мыльные пузыри. Маленькие зеркала. Магниты. Электрические фонарики. Бумага, фольга.
- Театр теней. Различные соломки и трубочки для пускания мыльных пузырей. Ведерко с отверстием на дне. Кулечек с небольшим отверстием (узоры на цветной дорожке). Пипетки, краски разной густоты и насыщенности. Деревянные катушки из – под ниток. Стекла разного цвета. Увеличительное стекло. Поролоновые губки разного размера, цвета, формы.

Центр конструирования:

- Напольный строительный материал; Настольный строительный материал
- Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)
- Конструкторы с металлическими. Схемы и модели для всех видов конструкторов. Транспортные игрушки

Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).

Центр детского творчества:

Бумага разного формата, разной формы, разного тона

Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки). Наличие цветной бумаги и картона

Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации. Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Альбомы- раскраски

Центр книги:

Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей

Наличие художественной литературы. Материалы о художниках – иллюстраторах

Портрет поэтов, писателей (старший возраст). Тематические выставки

Центр музыки и театра:

Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст). Магнитофон. Набор аудиозаписей. Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные). Музыкально- дидактические игры. Ширмы. Элементы костюмов. Различные виды театров (в соответствии с возрастом)

Центр двигательной активности: Оборудование для ходьбы, бега, равновесия

Для прыжков. Для катания, бросания, ловли, ползания и лазания. Атрибуты к подвижным и спортивным играм. Нетрадиционное физкультурное оборудование

Материально-технические ресурсы МАДОУ, необходимые для эффективной организации образовательного процесса и успешного освоения программных задач (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья)

Помещения МАДОУ	Наименование
Музыкальный зал	Фортепиано, музыкальный центр, магнитофон, проектор, ноутбук, микрофоны, аудио и видеокассеты, CD и DVD диски, наборы детских музыкальных инструментов (звуковысотные и шумовые), фотоаппарат
Спортивный зал	Магнитофон, фортепиано стандартное и нетрадиционное оборудование, необходимое для проведения физкультурно-оздоровительной работы. Имеются предметы для выполнения общеразвивающих упражнений и основных видов движений, гимнастическая стенка, скамейки

Кабинет учителя - логопеда и психолога	Компьютер, принтер, диагностический материал, цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурандии», магнитная доска
Методический кабинет	Компьютер, принтер, сканер, выход в интернет
Медицинский блок	Оборудование, необходимое для осуществления медицинской деятельности
Групповые помещения	Музыкальные центры, магнитофоны, телевизоры, световой стол для песочной терапии, ноутбуки, мольберты, магнитные доски

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Наименование учебно-дидактических и игровых материалов в кабинете учителя – логопеда:

- дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т. п.);
- материал для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры);
- сюжетные картинки, серии сюжетных картинок;
- «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного;
- лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам;
- небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал;
- предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах;
- картотека словесных игр;
- настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи;
- раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзинок, рюкзаков разных цветов, флажки для определения места звука в слове, пластиковые круги квадраты разных цветов);
- настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза;
- раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений;
- разрезной и магнитный алфавит;
- алфавит на кубиках;
- слоговые таблицы;
- наборы игрушек для инсценировки сказок;
- игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Составь слова», «Буква потерялась» и др.);
- занимательный материал и игрушки для развития тактильных ощущений;
- «Волшебный мешочек» с мелкими предметами;
- маленькая настольная ширма;
- плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печатки;
- пальчиковые бассейны с различными наполнителями;
- массажные мячики разных цветов;
- занимательные игрушки из разноцветных прищепок;

- «Бабушкин сундучок» (пуговицы, бусы разных цветов и размеров и пр.).

Наименование учебно-дидактических и игровых материалов в кабинете педагога - психолога:

-набор «звучащих» предметов;

- игры на развитие слухового внимания;

- игры на развитие мышления, зрительного внимания, памяти;

- разрезные картинки различной конфигурации (2, 3, 4 и более частей);

- сборные картинки:

- пазлы;

- разрезные кубики (начиная с 4 частей);

- «Парные картинки»;

-задания на классификацию, обобщение;

-набор картинок «Нелепицы», «Кто где живет?», «Кто что ест?», «Развивающие карточки», «Учимся считать», «Времена года», «Спорт», «Противоположности»;

- картинки для запоминания;

- картинки с различной удаленностью изображенных предметов и разным их местоположением (далеко, близко, высоко, низко, там, здесь и т. д.);

- картинки с изображением предметов с различным взаимным расположением (слева, справа, между, сзади, вверху, внизу и т. д.);

- дидактические материалы для ориентировки на листе бумаги, в тетрадях в клетку;

- игры на пространственное ориентирование;

- картины-пейзажи разных времен года;

- игры на развитие восприятия (цвет, форма, величина, протяженность);

- муляжи овощей, фруктов, животных, продуктов;

- предметы для развития сенсорного восприятия;

-игрушечная посуда, мебель;

- ленты, веревки, шнурки, нитки, карандаши, полоски разной длины;

-счетные палочки для выкладывания фигур;

- вкладыши различной конфигурации;

-игры на развитие восприятия;

-предметы на развитие мелкой моторики;

-бусы; шнуровки; пуговицы; счетные палочки; мозаики; прищепки; шары, мячи;

-ленты и веревочки; трафареты; мелкие игрушки; волчки; трафареты для штриховки;

-трафареты – геометрические фигуры; силуэты для определения на ощупь;

Дидактические игры: «Четвертый лишний», «Чего недостает?», «Чем похожи, чем отличаются?»,

«Времена года», «Найди одинаковые», «Найди отличия», «Разложи правильно», «Что изменилось?»,

«Разложи по цвету», «Танграм», «Мама, папа и я», «Зоологическое лото», «Рассказы о животных»,

«Почемучка 3», «Почемучка 4», «Животные и детеныши», «Все профессии важны», «Викторина в

гостях у сказки», «Целый год», «На что это похоже?», «Подбери по смыслу», «Готов ли ты к школе?»

«Муха», «Разложи предметы по полкам».

АООП обеспечена методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития детей (по образовательным областям); наглядно-дидактические пособия;

- электронные образовательные ресурсы; детская художественная литература;

- периодические издания;

- макеты «Перекресток», «Солнечная система», «Город моей мечты», «Подворье», природных зон;

- дидактические игры, игрушки;

- конструкторы разных видов;

- ширмы разных видов;

- раздаточный материал;

- спортивный инвентарь и оборудование;
- различные виды театров;
- оборудование для экспериментальной деятельности;
- наборы для творчества;
- наборы музыкальных инструментов;
- атрибуты для сюжетно-ролевых игр и пр.

3.3. Распорядок и/или режим дня

В МАДОУ определен 12-часовой режим пребывания детей. Одним из условий, обеспечивающих необходимый уровень физического, психологического и гармоничного развития детей, является организация режима дня, соответствующего возрастным психофизиологическим потребностям ребенка.

Режим дня составлен в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26.

Основу режима составляет установленный распорядок сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, организация организованной образовательной деятельности, прогулок и самостоятельной деятельности детей, учитывающий их возрастные и индивидуальные особенности и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматривающий личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

Обеспечение правильного режима достигается за счет распределения детей по возрастным группам. Каждая группа имеет свой распорядок дня, учитывающий особенности дошкольников данного возраста.

Режим дня для групп на холодный период

Режимные моменты	средняя группа	старшая группа	Подготовительная к школе группа
Подъем, утренний туалет	7.00-7.30	7.00-7.30	7.00-7.30
Прием, осмотр, измерение температуры, игровая деятельность, утренняя гимнастика,	7.00 – 8.20	7.00 – 8.25	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40	8.25 – 8.45	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность	8.40- 8.55	8.45 – 8.55	8.50 – 9.00
Подготовка к образовательной деятельности	8.55 – 9.00	8.55 – 9.00	8.55 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 10.05	9.00 – 10.35	9.00 – 11.00
Игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми	9.50 – 10.30	-	-
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30 – 10.40	10.35 – 10.45	10.40 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40 -11.50	10.45 –12.05	11.00 –12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	11.50 – 12.10	12.05 – 12.20	12.30 – 12.40
Подготовка к обеду Обед	12.10 – 12.40	12.20 – 12.50	12.40 – 13.10
Подготовка к дневному сну, дневной сон	12.40 – 15.00	12.50 – 15.00	13.10 – 15.00

Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.15	15.00 – 15.20	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.25	15.20 – 15.30	15.25 – 15.40
Чтение художественной литературы, кружковая деятельность (по подгруппам 2 раза в неделю) свободные игры	15.25 – 16.05	15.30 – 16.20	15.40 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.05 – 17.05	16.20– 17.20	16.30 – 17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	17.05 -17.15	17.20-17.30	17.30 – 17.45
Подготовка к ужину. Ужин.	17.15 -17.40	17.30 -17.55	17.45 – 18.10
Игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми, совместная деятельность Уход детей домой	17.40 – 19.00	17.55– 19.00	18.10 – 19.00
Прогулка	18.30 – 19.30	18.30 – 19.30	18.30 – 19.30
Возвращение домой, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры.	19.30 – 20.45	19.30 – 20.45	19.30 – 20.45
Укладывание, ночной сон.	20.45 – 7.00	20.45 – 7.00	20.45 – 7.00

Режим дня на летний оздоровительный период

Режимные моменты	средние группы	старшие группы	подготовительные группы
Подъем, утренний туалет	7.00-7.30	7.00-7.30	7.00-7.30
Прием, осмотр, измерение температуры, игровая деятельность, утренняя гимнастика,	7.00 – 8.15	7.00 – 8.25	7.00 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.40	8.25 – 8.45	8.35 – 8.55
Игры, подготовка к прогулке	8.55 – 9.05	9.05 – 9.15	9.05 – 9.15
Прогулка (совместная деятельность воспитателя и детей, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры)	9.05 – 11.40	9.15 –12.15	9.15 –12.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.40 – 12.00	12.15 – 12.25	12.20 -12.35
Подготовка к обеду	12.00 – 12.10	12.25 – 12.35	12.35 – 12.45

Обед	12.10 – 12.30	12.35 – 12.55	12.45 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.30	12.55 – 15.30	13.00 – 15.30
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45
Полдник	15.10 – 15.20	15.15 – 15.25	15.25 – 15.35
Игровая деятельность детей	15.20 – 17.10	15.25 – 17.10	15.35 – 17.20
Подготовка к ужину	17.10 – 17.15	17.10 – 17.15	17.20 – 17.25
Ужин	17.15 -17.25	17.15 -17.25	17.25 -17.35
Подготовка к прогулке	17.25 – 17.35	17.25 – 17.35	17.35 – 17.45
Прогулка, уход детей домой	17.35 – 19.00	17.35 – 19.00	17.45 – 19.00
Прогулка	19.00 – 20.15	19.00 – 20.15	19.00 – 20.15
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15 – 20.45	20.15 – 20.45	20.15 – 20.45
Укладывание, ночной сон	20.45 – 6.30	20.45 – 6.30	20.45 – 6.30

Проектирование образовательной деятельности

При организации образовательного процесса в МАДОУ учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.

Образовательная деятельность строится на основе календарно-тематического планирования, при этом не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса. Педагогам предоставляется право для гибкого планирования их деятельности исходя из особенностей реализуемой Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей, интересов и инициатив детей и взрослых. Планируя собственную деятельность, педагоги опираются на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей, создают комфортные условия для развития каждого ребенка.

Модель организации образовательного процесса

Совместная деятельность взрослых и детей			Взаимодействие с родителями по реализации образовательной программы
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	

Жизнедеятельность детей в МАДОУ организуется в соответствии с режимом дня, вместе с тем, в его содержание вносятся некоторые изменения с учетом климатических условий. Летом прием детей и утренняя гимнастика проводятся на улице. С детьми в возрасте 4-7 лет ритмическая гимнастика проводится в музыкальном зале под руководством педагога дополнительного образования. В

соответствии с требованиями СанПиН в январе для воспитанников организуются недельные каникулы.

В дни каникул и в летний период образовательная деятельность не проводится. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники и досуги, экскурсии и др.

Прогулка с детьми организуется ежедневно в соответствии с требованиями СанПиН. В группах детей в возрасте 4-7 лет один условный час отводится на ритмику, который заменяет образовательную деятельность «Физическая культура» на свежем воздухе.

Для реализации парциальной программы «Мир без опасности» И.А. Лыковой введен один условный час в неделю ООД по формированию основ безопасности в группах детей 4-7 лет.

Планирование образовательной деятельности МАДОУ №1 «Белоснежка»

Возрастные образовательные нагрузки в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи

Учебный план для групп компенсирующей направленности детей с ТНР

Базовая образовательная область	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
	Образовательная нагрузка в неделю	Образовательная нагрузка в неделю
Физическая культура	2 / 40 мин.	2 / 50 мин.
Ритмика	1 / 20 мин.	1 / 25 мин.
Формирование элементарных математических представлений	1 / 20 мин.	2 / 50 мин.
Формирование целостной картины мира. Расширение кругозора	1 / 20 мин.	1 / 25 мин.
Познавательно - исследовательская деятельность и конструктивно – модельная деятельность	1 / 20 мин.	1 / 25 мин.
Подгрупповое с педагогом - психологом	1 / 20 мин.	1 / 25 мин.
Развитие речи (ознакомление с художественной литературой)	1 / 20 мин.	1 / 25 мин.
Логопедическое (подгрупповое)	2 / 40 мин.	2 / 50 мин.
Рисование	1 / 20 мин.	2 / 50 мин.
Лепка	0,5 / 10 мин	0,5 / 12,5 мин
Аппликация	0,5 / 10 мин	0,5 / 12,5 мин.
Музыка	2 / 40 мин.	2 / 50 мин.
Итого:	14/255 мин.	16/400 мин.
Физкультурно-спортивная секция «Непоседы»	1 / 20 мин.	1 / 25 мин.
Итого:	15/255мин.	18/ 450 мин.
Индивидуальные занятия для совершенствования познавательной и эмоционально – волевой сферы	-	2/30 мин.

Для групп компенсирующей направленности образовательная деятельность осуществляется по подгруппам. Продолжительность организованной образовательной деятельности для логопедической средней группы – не более 15 минут, логопедической старшей группы – не более 20 минут, логопедической подготовительной к школе группы – не более 25 минут.

Организованная деятельность художественное творчество (лепка) и художественное творчество (аппликация) проводятся по 2 раза в месяц, чередуясь.

Тематическое планирование проведения групповых занятий в старшей группе для детей с ОНР.

Лексическая тема	Содержание материала		
	СВЯЗНАЯ РЕЧЬ	ФОРМИРОВАНИЕ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ КАТЕГОРИЙ СЛОВООБРАЗОВАНИЕ	Формирование фонематических представлений и навыков звукового анализа и синтеза
СЕНТЯБРЬ			
<p>Учитель-логопед: ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ. - Углубленная диагностика, сбор анамнеза в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с ОНР с 01.09.2022 г. по 09.09.2022г. - Разработка и корректировка адаптированных программ для детей с ОВЗ, заполнение речевых карт с 12.09.22 г. по 16.09.22 г</p>			
<p><u>Воспитатели:</u> 01.09.22-02.09.22 День знаний</p>	Продолжать знакомить с д\с, как ближайшим социальным окружением ребенка. Что такое начало учебного года, занятия; правила поведения на занятиях; сравнение д\с и школы; школьные принадлежности.		
<p><u>Воспитатели:</u> 05.09.22-09.09.22 ПДД</p>	Создание условий для социального развития детей через формирование представлений о правилах дорожного движения		
<p><u>Воспитатели:</u> 12.09.22-16.09.22 Юные исследователи: комнатные растения. Неделя экспериментов</p>	Основные потребности комнатных растений, способы выращивания и ухода, подкормка.		
<p><u>Воспитатели:</u> 19.09.22-23.09.22 Одежда, обувь</p>	Формирование первичных представлений о профессии воспитателя, других профессиях дошкольных работников, детском саду, как ближайшем социуме и положительного отношения к нему.		
<p><u>Воспитатели:</u> 26.09.22-30.09.22 Детский сад. День дошкольного работника</p>	Закреплять знания детей о детском саду, о профессиях в детском саду		
<p>Осень щедрая пора. Юные исследователи:</p>	Составление рассказа из 4 предложений об осени по картинке.	Закрепление представлений об осени и ее приметах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме	1. Упражнять детей в выделении начальных ударных

<p>живая и неживая природа</p> <p>03.10.22-07.10.22</p>	<p>Полные ответы на вопросы по теме «Осень».</p>	<p>«Осень» (<i>осень, дождь, туман, слякоть, ветер, туча, лист, листопад, хмурый, дождливый, ненастный, пасмурный, короткий, ясный, длинный; идти, желтеть, краснеть, дуть, опадать; пасмурно, солнечно, дождливо, ясно</i>). Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными в роде и числе в именительном падеже, составление простых предложений и распространение их прилагательными). Совершенствование навыка чтения слов с пройденными буквами и навыков звукового анализа и синтеза слов (выделение начального согласного звука в словах).</p>	<p>гласных [а], [у], [о], [и] в словах; в выделении согласных [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков; в выделении конечных согласных [т], [п], [н], [м], [к] в словах.</p> <p>2. Закрепить умение производить анализ и синтез обратных слогов типа <i>ат, уп, он, им</i>, а также прямых слогов типа <i>та, пу, но, ми</i>.</p>
<p>Огород. Овощи</p> <p>Звуки [п],[п*],[б],[б*]</p> <p>Буква Бб</p> <p>10.10.22-14.10.22</p>	<p>Составление рассказов об овощах по алгоритмам. Отгадывание и толкование загадок.</p>	<p>[Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Овощи. Огород» (<i>огород, овощи, картофель, морковь, свекла, репа, редис, редька, лук, чеснок, баклажан, кабачок, помидор, огурец, укроп, петрушка; растить, убирать, копать, дергать, срезать, укладывать, хранить, готовить, варить, жарить, солить, мариновать, тушить, нарезать; вкусный, полезный, сочный, душистый, мягкий, крепкий, гладкий, шершавый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, коричневый</i>). Расширение представлений о важности труда взрослых. Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными, употребление существительных в форме родительного падежа).]</p>	<p>3. Закрепить представление о гласных и согласных звуках, их различиях.</p> <p>4. Познакомить детей с согласными звуками: [б], [д], [г], [ф], [б'], [д'], [г'], [ф']- Научить детей выделять их из ряда звуков, слогов, слов, анализировать обратные слоги с ними.</p> <p>5. Дать представление о твердости — мягкости, звонкости — глухости согласных.</p> <p>6. Учить выделять пройденные согласные из слов.</p>

<p>«Сад. Фрукты». Звуки [п],[п*],[б],[б*] Буква Бб 17.10.22-21.10.22</p>	<p>Составление загадок-описаний о фруктах с опорой на картинки. Рассказ по картинке «Сбор урожая»</p>	<p>Закрепление представлений о фруктах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Сад. Фрукты» (<i>фрукты, яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, мандарин, спелый, ароматный, сочный, гладкий, красный, оранжевый, желтый, зеленый, зреть, собирать, заготавливать</i>). Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными в роде и числе). Совершенствование навыка чтения слов с пройденными буквами и навыков фонематического анализа (определение места звука в словах). Совершенствование навыка чтения.</p>	
<p>Лес. Грибы, ягоды, деревья Звуки [д],[д*],[т],[т*] Буква Д. 24.10.22-28.10.22</p>	<p>Составление рассказов по опорным картинкам «В лесу».</p>	<p>Закрепление представлений о лесе и растениях, произрастающих в лесу. Уточнение и расширение и активизация словаря по теме «Лес. Грибы. Ягоды» (<i>лес, гриб, ножка, шляпка, боровик, подосиновик, подберезовик, лисичка, мухомор, опенок, сыроежка; ягода, кустик, земляника, черника, малина, клюква, брусника; собирать, заготавливать, прятаться, висеть; ядовитый, съедобный, спелый, сладкий, кислый, душистый, ароматный, мягкий, гладкий</i>). Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными в роде и числе). Совершенствование навыка чтения слов с пройденными буквами. Совершенствование элементарных математических представлений, навыка счета в пределах пяти. Совершенствование навыка слогового анализа слов.</p>	
<p>Наш город. Мой родной край. Наша страна. Звуки [д],[д*],[т],[т*] 31.10.22-04.11.22</p>	<p>Составление предложений о достопримечательностях Шарыпово (по открыткам). Составление рассказа о Шарыпово по плану.</p>	<p>Расширение представлений о родном городе и его достопримечательностях. Расширение и активизация словаря по теме «Наш город» (<i>город, Шарыпово, река, Береш, улица, проспект, площадь, музей, театр, зал;</i> Совершенствование умения составлять описательный рассказ по предложенному плану. Развитие фонематических представлений (дифференциация звуков [ш] и [ж] в словах). Автоматизация произношения звука [р]. Совершенствование умения петь легко, естественным голосом, с динамическими оттенками, не форсируя звук, делать логические ударения.</p>	
<p>Наш город. Мой родной край. Наша страна Звуки [г],[г*],[к],[к*] Буква Гг.</p>	<p>Составление предложений по картинкам. Составление рассказов-описаний об одежде. Игра «Магазин».</p>	<p>Закрепление представлений об одежде, ее назначении, деталях, материалах, из которых она сшита. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Одежда» (<i>одежда, комбинезон, куртка, пальто, плащ, платье, брюки, рубашка, кофта, свитер, шорты, майка, трусы, сарафан, колготки, пижама, рукав, воротник, капюшон, карман, удобный, новый, нарядный, теплый, шерстяной, шелковый, надевать, снимать, носить, стирать, гладить, чистить</i>). Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными в роде и числе; совершенствование навыков словообразования). Со-</p>	

07.11.22-11.11.22		вершенствование навыков составления и чтения слов. Совершенствование навыка звукового анализа слов (определение места звука в слове).
Человек. Части тела Звуки [г],[г*],[к],[к*] 14.11.22-18.11.22	Отгадывание и толкование загадок.	Закрепление представлений об обуви, ее назначении, деталях, материалах, из которых она сделана. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Обувь» (<i>обувь, сапоги, ботинки, кроссовки, туфли, тапки, босоножки, сандалии, шлепанцы; надевать, снимать, носить, беречь, чистить; кожаный, замшевый, резиновый, удобный</i>). Совершенствование навыков составления и чтения слов. Совершенствование грамматического строя речи (образование и использование относительных прилагательных).
Ателье. Закройщица Звуки [в],[в*],[ф],[ф*] Буква Вв. 21.11.22-25.11.22	Отгадывание и толкование загадок. Рассказы-описания о любимых игрушках Составление рассказа по плану (по картине «Жадный мальчик»)	Уточнение и расширение представлений об игрушках, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Уточнение и активизация словаря по теме «Игрушки» (<i>игрушка, кукла, коляска, кубики, конструктор, клоун, машина, играть, беречь, лопать, придумывать, укачивать, убаюкивать; новый, красивый, яркий, интересный</i>). Обеспечение целостного восприятия картины. Обучение составлению плана рассказа и рассказа по отдельным эпизодам картины.
Зима. Юные исследователи: зимние чудеса Звуки [в],[в*],[ф],[ф*] Буква Вв. 28.11.22-02.12.22	Составление рассказов-описаний о посуде.	Уточнение и расширение представлений о посуде, ее назначении, деталях и частях, из которых она состоит; материалах, из которых она сделана. Формирование понятий <i>чайная, столовая, кухонная посуда</i> . Уточнение и активизация словаря по теме «Посуда» (<i>посуда, чайник, кастрюля, сковорода, ковши, дурилаг, супница, тарелка, ложка, вилка, масленка, солонка, хлебница; готовить, варить, жарить, кипятить, тушить, наливать, класть; столовый, кухонный, чайный, фарфоровый, металлический, стеклянный, серебряный</i>). Совершенствование грамматического строя речи (использование имен существительных в косвенных падежах), навыков слогового анализа слов. Автоматизация правильно произношения звука [ж].
Зима. Зимующие птицы Звуки [в],[в*],[ф],[ф*] 05.12.22-09.12.22	Беседа о домашних животных с рассматриванием картинок. Загадки.	Закрепление представлений о домашних животных, их внешнем виде, образе жизни в зимний период, повадках. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Домашние животные» (<i>животное, корова, лошадь, коза, овца, свинья, собака, кошка, рога, грива, копыта, хлев, стойло, сено, поило, запас; домашний, теплый, полезный, ум-</i>

		<p>ный; кормить, поить, чистить, доить, возить, охранять, ловить, давать, приносить). Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных с суффиксами <i>-онок-, -емок-, -ат-, -ят-</i>). Развитие фонематических представлений (дифференциация звуков [в]—[ф] в словах). Совершенствование слоговой структуры слов (трехсложные слова с одним закрытым слогом). Автоматизация произношения звука [ж] в открытых слогах и словах с ними.</p>	
<p>Дикие животные зимой Звуки [в],[в*],[ф],[ф*] 12.12.22-16.12.22</p>	<p>Рассматривание картины «Первый снег». Беседа. Актуализация словаря. Отгадывание загадок.</p>	<p>Закрепление представлений о зиме и ее приметах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Зима» (<i>зима, снег, снежинка, хлопья, крупка, метель, вьюга, поземка, снегопад, гололед, сугроб, узор, ворона, сорока, голубь, воробей, снегирь, синица, кормушка, корм, помощь; холодный, белый, пушистый, снежный, морозный, сильный, голодный, замерзать, покрывать, выпадать, завывать, замечать, кормить, сыпать</i>). Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов). Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов (выделение согласного на фоне слова). Совершенствование слоговой структуры слов {трехсложные слова с одним закрытым слогом). Закрепление знаний о предложении.</p>	<p>1. Закрепить представление о гласных и согласных звуках, их различиях, о твердости и мягкости, звонкости — глухости согласных.</p> <p>2. Познакомить детей с согласными звуками [в], [х], [в'], [х'], [с], [з], [с'], [з']. Научить выделять эти звуки из ряда звуков, слогов, слов, производить анализ и синтез слогов с ними. Познакомить детей с гласным [ы]. Научить выделять его из ряда звуков, слогов, слов.</p>
<p>Новый год Звуки [х],[х*],[к],[к*],[г],[г*]. Буква Хх. 19.12.22-23.12.22</p>	<p>Придумывание загадок-описаний о диких животных.</p> <p>Беседа о диких животных (с опорой на картинки).</p>	<p>Закрепление представлений о диких животных, их внешнем виде, образе жизни в зимний период, повадках. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Дикие животные» (<i>животное, зверь, медведь, волк, лиса, барсук, заяц, белка, еж, лось, рысь, рога, копыта, мех, шкура, лапа, берлога, нора, дупло, логово, лежка; дикий, хищное, траво-</i></p>	<p>3. Упражнять детей в выделении пройденных согласных из слов.</p> <p>4. Учить детей звуковому анализу слов типа: <i>осы, мак</i>.</p> <p>5. Дать представление о</p>

		ядное, голодный, злой; менять, линять, спать, добывать, охотиться). Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных с суффиксами -онок-, -енок-, -ат-, -ят-- Развитие фонематических представлений (подбор слов с заданным звуком, определение места звука в слове). Совершенствование слоговой структуры слов (трехсложные слова с одним закрытым слогом). Автоматизация произношения звука [ж] в открытых слогах и словах с ними.	гласных звуках как о слогаобразующих. 6. Упражнять детей в членении на слоги односложных, двусложных и трехсложных слов. Ввести понятия: «слово», «слог». 7. Ввести понятие «предложение». Учить составлять графические с. мы предложений без предлогов. 8. Познакомить с некоторыми правилами правописания: раздельное написание слов в предложении; употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных; точки в конце предложения.
Новый год Звуки [х],[х*],[к],[к*],[г],[г*]. Буква Хх. 26.12.22-30.12.22	Рассказ по серии картинок. «Подарок Незнайки»	Закрепление представлений о новогоднем празднике. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Новогодний праздник» (<i>елка, хоровод, карнавал, маска, украшение, подарок, конфетти, Дед Мороз, Снегурочка; веселый, праздничный, новогодний; украшать, дарить, получать, вынимать, вешать</i>). Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов (выделение согласного на фоне слова). Автоматизация правильного произношения шипящих звуков. Совершенствование грамматического строя речи (подбор однокоренных слов к слову <i>елка</i>).	
Мебель Звуки [х],[х*],[к],[к*],[г],[г*]. 09.01.23-13.01.23	Беседа по теме «Моя комната» (с рассматриванием картинок). Загадки. Рассказы-описания о мебели по плану. Расширение словаря (части мебели). Беседа по картинкам.	Расширение и углубление представлений о мебели, ее назначении, деталях и частях; материалах, из которых она сделана. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Мебель» (<i>мебель, шкаф, диван, кровать, кресло, стол, стул, комод, стенка, полка, тахта, табурет, пуф, качалка, дверца, ножка, спинка, сиденье, подлокотник; сидеть, лежать, хранить, убирать, вешать, протирать; деревянный, кожаный, мягкий</i>). Совершенствование грамматического строя речи (употреб-	

		ление существительных с предлогами). Совершенствование навыка слогового анализа слов. Закрепление знаний о предложении.
Посуда Звук [ы], буква Ыы. 16.01.23-20.01.23	<p>Беседа по картинке «Виды транспорта». Загадки.</p> <p>Составление рассказов-описаний о транспорте (по предложенному плану).</p> <p>Игра с машинами (с комментированием действий).</p>	<p><i>Расширение и закрепление представлений о транспорте. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Транспорт» (транспорт, машина, грузовик, автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро, самосвал, фургон, корабль, кузов, руль, кабина, пассажир, остановка, шофер, водитель; ехать, плыть, лететь, везти, перевозить, управлять, тормозить, останавливаться; грузовой, пассажирский). Совершенствование навыка чтения слов с пройденными буквами. Совершенствование навыка слогового анализа слов.</i></p>
Транспорт Звуки [ы]-[и]. Буква Ыы. 23.01.23-27.01.23	<p>Беседа о профессиях на транспорте. Загадки.</p> <p>Рассказ о профессии по плану (с опорой на картинку)</p>	<p>Расширение и закрепление представлений о профессиях людей, работающих на транспорте. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Профессии на транспорте» (<i>профессия, шофер, водитель, машинист, летчик, капитан, кондуктор, контролер; управлять, водить, рулить, сигнализировать, перевозить, продавать; нужный, трудный</i>). Совершенствование грамматической строй речи. Совершенствование навыка слогового анализа слов. Совершенствование навыков составления и чтения слов.</p>
Профессии на транспорте Звуки [с], [с*]. Буква Сс.	<p>Рассказы о профессиях в детском саду (по предложенному плану).</p>	<p>Закрепление представлений о необходимости и значении труда взрослых людей. Расширение и уточнение представлений о профессиях людей, работающих в детском саду. Расширение и активизация словаря по теме «Детский сад. Профес-</p>

30.01.23-03.02.23		сии» (<i>профессия, работа, педагог, заведующая детским садом, воспитатель, психолог, логопед, музыкальный руководитель, руководитель физвоспитания, врач, медицинская сестра, массажист, повар, кладовщик, прачка; воспитывать, учить, обменивать, заниматься, помогать, руководить, лечить, готовить, варить, жарить, резать, стирать, гладить, хранить, делать массаж; нужный, необходимый, полезный, любимый</i>). Развитие фонематических представлений (подбор слов на заданный звук). Совершенствование навыка слогового анализа слов. Автоматизация произношения звука [р] в открытых слогах и словах с ними.	
Стройка. Профессии строителей Звуки [с], [с*]. 06.02.23-10.02.23	<p>Беседа о профессии швеи (с опорой на картинки). Расширение словаря. Загадки.</p> <p>Составление рассказа о портнихе (по предложенному плану).</p>	<p>Закрепление представлений о необходимости и значении труда взрослых людей. Расширение и уточнение представлений о профессии швеи. Расширение и активизация словаря по теме «Профессии. Швея» (<i>профессия, работа, ателье, фабрика, швея, портниха, одежда, ткань, пуговица, швейная машина, нитки, ножницы, метр: кроить, шить</i> <i>нужный, необходимый, полезный</i>). Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование фонематического восприятия. Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза слов. Автоматизация произношения звука [р] в словах с открытым слогом.</p>	
Наша армия Звуки [з], [з*]. Буква Зз.	<p>Рассказы-описания о маляре, штукатуре, каменщике.</p>	<p>Расширение и закрепление представлений о профессиях людей, работающих на стройке. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Профессии на стройке» (<i>профессия, работа, стройка, архитектор, инженер, строитель, ра-</i></p>	

13.02.23-17.02.23		<p><i>бочий, каменщик, крановщик, бульдозерист, экскаваторщик, плотник, стекольщик, кровельщик, сантехник, маляр, штукатур; строить, копать, рыть, расчищать, поднимать, класть. штукатурировать, красить, крыть, стеклить, проводить; нужный, трудный, полезный). Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений со словами <i>потому что</i>). Совершенствование навыка слогового анализа слов.</i></p>	
<p>Народная культура и традиции. Широкая Масленица</p> <p>Звуки [с],[с*],[з],[з*].</p> <p>20.02.23-22.02.23</p>	<p>Рассказы-описания о защитниках Родины.</p>	<p>Закрепление представлений о необходимости и значении труда взрослых людей. Формирование представления о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Расширение и активизация словаря по теме «Наша армия» (<i>армия, Родина, граница, защита, работа, специальность, труд, профессия, военный, пограничник, летчик, моряк; защищать, охранять, любить, работать, трудиться, оберегать, служить, нести; трудный, опасный, интересный, полезным, нужный, необходимый, пограничный, государственный, внимательный, осторожный; умело, ловко, внимательно, осторожно, тщательно</i>). Развитие фонематических представлений (дифференциация звуков [с] - [с'] в словах). Совершенствование синтаксической стороны речи (составление предложений по картинкам). Автоматизация произношения звука [р] в предложении.</p>	
<p>Весна. Юные исследователи: живая и неживая природа</p>	<p>Составление рассказов-описаний о речных рыбах по алгоритму (с опорой на иллюстрации).</p>	<p>Расширение представлений об аквариумных рыбах, формирование представлений о пресноводных рыбах, их внешнем виде, образе жизни, повадках. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Пресноводные рыбы» (<i>животное, рыба, река, пруд, озеро, водоем, аквариум, ма-</i></p>	<p>1. Уточнить и закрепить представление о гласных и согласных звуках и их при-</p>

<p>Звук [ш]. Буква Шш.</p> <p>27.02.23-03.03.23</p>		<p><i>лек, икра, охота, хищник, меченосец, гуппи, скалярия, гурами, сом, щука, леи, карп, ери, карась, плотва, окунь, судак, красноперка, форель.</i></p> <p><i>туловище, хвост, плавник, чешуя, жабры; прозрачный, хищный, зубастый, длинный, блестящий, усатый, полосатый, серебристый; ловить, охотиться, плавать, размножаться, питаться, затаиться).</i> Совершенствование грамматического строя речи (употребление имен существительных с предлогами, обогащение речи словами-антонимами). Совершенствование навыков звукового анализа. Совершенствование навыков чтения и «печатания» слов с пройденными буквами.</p>	<p>знаках; о глухости — звонкости, твердости — мягкости согласных.</p> <p>1.Познакомить детей со звуками [ш], [ж]; научить анализировать слоги с ними, выделять их из слов. Познакомить детей с гласным [э]. Научить выделять его из ряда звуков.</p>
<p>Аквариумные и пресноводные рыбы</p> <p>Звуки [с],[ш].</p> <p>06.03.23-10.03.23</p>	<p>Отгадывание загадок о комнатных растениях с объяснением.</p> <p>Составление рассказов о комнатных растениях по плану.</p>	<p>Уточнение и расширение представлений о комнатных растениях и уходе за ними. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Комнатные растения» (<i>растение, кактус, розан, толстянка, камнеломка, колеус, кливия, герань, бегония, сенполия, фикус, гортензия; подкормка, рыхление, полив, горшок, поддон,лейка;ухаживать, поливать,рыхлить, опрыскивать; комнатный, сочный, зеленый, гладкий, опушенный, колючий</i>). Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование навыков звукового анализа слов (выделение согласного на фоне слова). Совершенствование навыков звукобук-венного анализа.</p>	<p>3. Познакомить детей с правилом правописания: жи-ши пиши с буквой И.</p> <p>4. Совершенствовать навык фонематического анализа слов типа: <i>кот, уха</i>.</p>
<p>Почта</p> <p>Звук [ж]. Буква Жж</p> <p>13.03.23-17.03.23</p>	<p>Рассказы о весне (по картинкам, по плану).</p>	<p>Закрепление представлений о весне и ее приметах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Весна» (<i>весна, оттепель, солнце, облако, сосулька, капель, проталинка, верба, лужа, ручей, ледоход, льдина, почка, подснежник, мать-и-мачеха, мимоза, фиалка, трава; грач, грачиха, грачата, гнездо, скворец, соловей, аист, кукушка, ласточка, утка, гусь, лебедь, насекомое; чистый, голубой, прозрачный, первый, длинный, звонкий, хрупкий, белоносый; наступать, таять, пригревать, капать, появляться, течь, грохотать, набухать, расцветать, прилетать, вить, выводить, расти</i>). Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов). Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление простых распространенных предложений). Автоматизация правильного произношения звука {р} в предложении.</p>	<p>5. Научить звуковому анализу и синтезу слов типа: <i>кит, лось</i>.</p> <p>6. Упражнять в подборе слов на заданный звук и слов с этим звуком в определенной позиции в слове (начало, конец, середина слова).</p> <p>7. Закрепить навыки слогового анализа слов и анализа предложений без предлогов.</p>
<p>Перелетные птицы</p>	<p>Беседа по картинкам «Весенние сельскохозяйственные работы».</p> <p>Составление предложений о ве-</p>	<p>Расширение представлений о необходимости и значении труда взрослых людей. Формирование представлений о труде людей весной на селе. Расширение и активизация сло-</p>	

<p>Звуки [з],[ж].</p> <p>20.03.23-24.03.23</p>	<p>сенних работах (по картинкам). Составление рассказа по серии картинок «Весенние сельскохозяйственные работы».</p>	<p>варя по теме «Весенние сельскохозяйственные работы» (<i>рабочий, хлебороб, овощевод, садовод, пастух, поле, сад, огород, теплица, пастбище, пахота, сев, побелка, трактор, плуг, борона, лопата, грабли, семена, ведро, кисть, весенний, черный, влажный, белый; пахать, боронить, рыхлить, копать, белить, сеять</i>). Формирование навыка образования сложных слов. Обогащение экспрессивной речи сложными словами. Совершенствование грамматического строя речи. Развитие фонематических представлений (дифференциация звуков [з] и [ж] в словах). Совершенствование синтаксической стороны речи (составление предложений по картинкам). Совершенствование навыка слогового анализа слов. Автоматизация произношения звука [р] в предложении. Профилактика нарушений письменной речи.</p>	
<p>Насекомые</p> <p>Звук [э]. Буква Ээ</p> <p>27.03.23-31.03.23</p>	<p>Пересказ рассказа Я.Тайца «Все здесь». Составление предложений о труде хлебороба (с опорой на картинки).</p>	<p>Формирование представлений о труде хлеборобов, о важности их труда. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Хлеб» (<i>хлеб, злак, пшеница, рожь, колос, сноп, хлебороб, комбайн, мельник, мука, пекарь, тесто, булка, сдоба, бублик, сушка, пряник, печенье, пирожное, торт; золотой, усатый, тяжелый, белый, свежий, ржаной, сдобный, вкусный; растить, ухаживать, убирать, молотить, месить, печь</i>). Совершенствование навыков рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Автоматизация правильного произношения звука [р] в игровой деятельности.</p>	
<p>Весенние работы на селе</p> <p>Звуки [к],[г],[х].</p> <p>03.04.23-07.04.23</p>	<p>Рассказ о космонавте по плану.</p>	<p>Формирование представлений о космосе, освоении космоса людьми, работе космонавтов. Расширение представлений о значении труда взрослых. Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Космос» (<i>космос, космонавт, корабль, ракета, станция, иллюминатор, спутник, полет, планета, звезда, орбита; первый, космический, орбитальный; осваивать, летать, запускать</i>). Совершенствование навыка чтения.</p>	
<p>Космос</p> <p>Звуки [в],[ф]</p> <p>10.04.23-14.04.23</p>	<p>Отгадывание загадок о почте (с объяснением). Составление рассказа о почтальоне (по плану).</p>	<p>Формирование представлений о труде работников почты, о важности их труда. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Почта» (<i>почта, почтальон, сумка, ящик, газета, журнал, письмо, открытка, телеграмма, посылка, бандероль, марка, конверт; разносить, послать, отправлять; почтовый, свежий, поздравительный, заказной</i>). Совершенствование навыков рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном</p>	

		на ней. Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование навыка составления слов из данных слогов. Профилактика нарушений письменной речи.	
Откуда хлеб пришел? 17.04.23-21.04.23	Составление предложений о насекомых (по картинкам). Составление рассказов о насекомых по плану.	Расширение и углубление представлений о насекомых, особенностях их внешнего вида и образе жизни. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Мебель» (<i>насекомое, паук, бабочка, жук, стрекоза, пчела, шмель, оса, комар, муха, муравей, гусеница, божья коровка, кузнечик, крыло, глаза, усы, личинка, куколка, яйцо; ползать, летать, порхать, кружиться, жужжать, звенеть, собирать; пчелиный, комариный, пестрый, разноцветный, полезный, вредный</i>). Совершенствование грамматического строя речи (образование слов-антонимов). Совершенствование синтаксического строя речи (составление сложносочиненных предложений с противительным союзом <i>а</i>). Совершенствование навыков звукового и звукобуквенного анализа слов. Профилактика нарушений письменной речи.	
Марафон предпринимчивости «Детский университет: мир профессий» 24.04.23-28.04.23	Составление рассказов-описаний о полевых цветах по плану (с опорой на картинку).	Расширение представлений о растениях луга, об охране природы. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Полевые цветы» (<i>природа, охрана, поле, луг, опушка, цветок, мак, колокольчик, ромашка, лютик, кашка, клевер, купальница, незабудка, гвоздика, дрема, букет, венок, стебель, лист, бутон, корень; полевой, луговой, красивый, яркий, разноцветный, нежный, душистый, лиловый, белоснежный, золотистый, розовый, голубой, редкий; охранять, нюхать, рисовать, фотографировать, рвать, собирать, уничтожать</i>). Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными). Совершенствование навыка слогового анализа слов. Автоматизация правильного произношения звука [л] в словах. Профилактика нарушений письменной речи. Совершенствование умения эмоционально передавать характер песни, чисто интонировать мелодию, правильно артикулировать, чисто произносить слова.	
«День победы» 02.05.23-05.05.23	Составление рассказов по открыткам «День Победы».	Закреплять и систематизировать знания о Великой Отечественной войне. Уточнять и активизировать словарь по теме «Война». Совершенствовать грамматический строй речи и навык слогового анализа слова, чтение слов. Расширять знания о представителях разных родов войск (летчики, тан-	

		кисты, ракетчики, пехотинцы, моряки.).	
День Рождения детского сада 10.05.23-15.05.23	Составление предложений о лете с использованием иллюстраций	Закрепление представлений о лете и его приметах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Лето» (<i>лето, жара, солнце, отпуск, каникулы, отдых, солнцепек, река, море, озеро, пляж, загар, купание; летний, жаркий, прохладный, теплый, горячий, солнечный, радостный; отдыхать, загорать, купаться, играть, кататься, ходить, ездить, летать</i>). Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными). Совершенствование навыков слогового анализа слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений). Автоматизация правильного произношения звука [р'] в словах и предложении. Совершенствование навыка чтения.	
Юные исследователи: живая и неживая природа. Здравствуй, Лето! 16.05.23-31.05.23			

Тематическое планирование для подготовительной группы компенсирующей направленности

ПЕРИОД	ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ФОРМИРОВАНИЕ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ КАТЕГОРИЙ	СВЯЗНАЯ РЕЧЬ	НАВЫКИ ЗВУКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА, ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА	
СЕНТЯБРЬ					
<p>Учитель-логопед: ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ.</p> <p>- Углубленная диагностика, сбор анамнеза в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с ОНР с 01.09.2021 г. по 10.09.2021г.</p> <p>- Разработка и корректировка адаптированных программ для детей с ОВЗ, заполнение речевых карт с 13.09.21 г. по 17.09.21 г</p>					
СЕНТЯБРЬ	01.09.22-02.09.22	День знаний	Школа, учителя, ученики, личностные качества ученика, школьные предметы, значимость образования, нормы и правила поведения, культура общения		
	05.09.22-09.09.22	ПДД			
	12.09.22-16.09.22	Юные исследователи: комнатные растения. Неделя экспериментов	Условия жизни комн.раст. вегетативное размножение (черенки, листья, усы) Установление связи между состоянием растения и условиями окруж.среды.		
	19.09.22-23.09.22	Одежда, обувь, головные уборы			
	26.09.22-30.09.22	Детский сад. День дошкольного работника.			
ОКТАБРЬ	03.10.22-07.10.22	Осень щедрая пора. Юные исследователи: живая и неживая природа Звук [а], буква а;	Употребление в речи глаголов в единственном и множественном числе (<i>улетает - улетают , дует ~- дуют</i>) Образование существительных ⁶¹ множественного числа (<i>лист— листья, дождь -</i>	Составление рассказа из 5-7 предложений	Определение последовательности звуков в словах. Уточнение Понятия ряд. Выделение звука [а] в ряду гласных, слогах, словах Определение наличия звука [у] в словах

		Звук [у], буква у	<i>дожди</i>), Объяснение значения переносных слов; <i>золотая осень, золотой номер, золотые листья</i>		
	10.10.22- 14.10.22	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах Звуки [а], [у]; буквы а, у	Употребление существительных во множественном числе, родительном падеже (<i>груша-груши -много груш</i>) Образование слов с уменьшительно-ласкательным оттенком (<i>яблоко — яблочко, лимон ~~ лимончик</i>)	Составление предложений по картине	Анализ и синтез слогов <i>ау-уа</i>
	17.10.22- 21.10.22	Фрукты. Труд взрослых в садах Звук [и], буква и; Звуки [п], [п']; буква п	Согласование в речи прилагательных, обозначающих цвет, форму, вкус (<i>кислое яблоко, желтая груша</i>) Образование относительных прилагательных и согласование их с существительными (<i>вишнёвый сок, сливовое варенье</i>)	Составление рассказа» описания на тему «Овощи и фрукты»	Определение позиции звука [и] в слове (начало, конец). Анализ и синтез слога <i>иа</i> Определение позиции звука [п] в слове (начало, конец). Анализ обратного слога <i>ап</i> Анализ прямых слогов <i>па, пи</i>
	24.10.22- 28.10.22	Перелетные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету Звуки [т], [ть]; буква т; Звук [о], буква о	Использование в речи предлогов, выражающих пространственное расположение предметов (<i>в, над, из, на</i>) Образование глаголов с помощью приставок (<i>улетели, вылетели, прилетели</i>)	Составление рассказа-описания на тему «Птицы, их повадки»	Определение позиции звука [т] в словах (начало, середина, конец). Анализ обратного слога <i>от</i> Анализ слогов <i>та, ту, ти</i> Определение позиции звука [о] в' словах (начало, середина, конец). Анализ слогов <i>оп, от, по, то</i>

НОЯБРЬ	31.10.22- 04.11.22	Наш город. Мой родной край. Наша страна. Звуки [к], [кь] буква к; Звук [э], буква э	тренировать детей в образовании и употреблении имен существительных в родительном падеже единственного и множественного числа; закреплять умение согласовывать числительные с существительными; закрепить употребление предлога В	Составление и распространение предложений по картинке.	Определение позиции звука [к] в словах (начало, середина, конец). Анализ слогов <i>ак, ок, ку, ки</i> Анализ слов <i>кот, кит</i> Определение позиции звука [э] в словах (начало, середина, конец). Анализ слога эк
	07.11.22- 11.11.22	Наш город. Мой родной край. Наша страна. Закрепление пройденного (гласные и согласные буквы)	Подбор однородных прилагательных к существительному (<i>кошка — рыжая, пушистая, ласковая</i>) Образование притяжательных прилагательных (<i>петушиный хвост» лошадиная грива</i>)	Составление рассказов-описаний животных, их повадок	Знакомство с понятием «слог», синтез звуков в односложных слова
	14.11.22- 18.11.22	Человек. Части тела Звуки [м], [мь]; буква м	Практическое усвоение согласования прилагательных с существительными в косвенных падежах (<i>во дворе пушистый кот; мы дали молоко коту</i>) Образование существительных с помощью суффиксов: - <i>ата, -ята, -онок, -ёнок</i>	Рассказывание сказок-драматизаций с опорой на картинку	Определение позиции звука [м] в словах (начало, середина, конец). Анализ прямых и обратных слогов <i>ам, им, эм, му, мо, ма</i> Анализ односложного слова <i>мак</i>

	21.11.22- 25.11.22	Животные жарких стран, повадки, детеныши Звуки [х], [хь]; буква х; Звуковой анализ слов; ударение	Образование слов с увеличительными оттенками (<i>зубищи, лапищи</i>) Практическое употребление Притяжательных прилагательных (<i>беличье дупло, лисья нора</i>)	Распространение предложения однородными членами	Определение позиции звука [х] в слове (начало, середина, конец) и обратных слогах. «Кто плачет? Кто смеется? <i>хо, ха, хи ох, ух, ох</i> Анализ слова <i>мухи</i> Познакомить детей с ударением. Подбор слов к схемам звукового анализа
ДЕКАБРЬ	28.11.22- 02.12.22	Зима. Юные исследователи: зимние чудеса Звуки [и], [ы]; буквы <i>и, Ы</i> ; Звук [с], буква <i>с</i>	Употребление слов с эмоционально-оттеночным значением (<i>хитрая лисе» мягкие лапы</i>) Употребление глаголов в различных временных формах (<i>что делает? что сделал? Что будет делать?</i>)	Подробный последовательный пересказ	Определение позиции звука [ы] в словах (середина, конец) Звуковой анализ слова <i>киты</i> Определение позиции звука [с] в словах (начало, середина, конец). Анализ прямых и обратных слогов <i>ас, ос, ус, са, со, су</i>
	05.12.22- 09.12.22	Зимующие птицы. Дикие животные зимой Звуки [с], [сь]; буква <i>с</i> ; Звуки [н], [нь]; буква <i>н</i>	Образование притяжательных прилагательных (<i>у Коли сок, это Колин сок</i>). Введение в речь слов, обозначающих моральные качества людей (<i>злой, добрый, смелый</i>) Употребление слов с изменяющейся основой (<i>иду— пошел</i>)	Употребление в речи предложений со значением противопоставления (<i>а, но, или</i>)	Звукослоговой анализ слова <i>соки</i> Игра «Наоборот» — составление и запись: <i>ас — са, ос — со, ис—си, ус—су, ыс—сы</i> . Определение позиции звука [н] в слове (начало, середина, конец). Анализ слогов <i>на, но, ну, ин</i> Звуковой анализ слова <i>кони</i>

12.12.22- 16.12.22	Труд на селе зимой Звуки [з], [з']; буква з; Звуки [с], [з]; буквы С, З	Подбор родственных слов (<i>снег, снежок, снеговик</i>) Подбор однородных сказуемых (<i>снег — падает, идет, ложится</i>)	Составление рассказа по опорным картинкам	Определение позиции звука [з] в слове (начало, середина). Составление слова по данному количеству звуков: <i>зима, замок, зонтик</i> Добавить СЛОГИ, чтобы получились слова: <i>(ко)за, за (мок)</i> Синтез слов из звуков: [к], [о], М, М; [з], [о], [и], [т]; [з], [и], [м], [а] Звукослоговой анализ слова <i>зима</i> «Какой звук убежал?» <i>[с](уп), [з](убы), [с](ок), [з](онтик), [с](умка), [з](амок)</i>
-----------------------	---	--	--	--

	19.12.22- 23.12.22	Новый год Звуки [л]» [ль]; буква л; Предложени е, звукословов ой анализ слов	Слова-антонимы (<i>длинный шарф, короткий шарф</i>) Подбор однородных определений (<i>платье красивое, нарядное, шелковое</i>)	Составление описательно го рассказа по плану	Определение позиции звука [л] в словах (начало, середина, конец). Звукослововой анализ слова <i>лампа</i> Подбор слов к схемам звуко-словового анализа: <i>лук, лимон, лиса</i> Звукослововой анализ слова <i>лимон</i>
	26.12.22- 30.12.22	Новый год Звук [ш], буква ш; Звук [б], буква б	Образование относительных прилагательных от существительных (<i>дерево — деревянный, стекло — стеклянный</i>) Усвоение согласования существительных с числительными (<i>две тарелки, пять ложек</i>)	Составление рассказа по серии сюжетных картинок	Определение позиции звука [ш] в слове (начало, середина, конец) Звуковой анализ слова <i>мишка</i> Определение позиции звука [б] в слове (начало, середина). Синтез звуков в слова: [б], [ы], [к]; [ш], [у], [б], [а]; [б], [у], [с], [ы]
ЯНВАРЬ	09.01.23- 13.01.23	Зимние забавы. Зимние виды спорта Звуки [б], [бь]; буква б; Звуки [р], [р']; буква р	Образование сложных слов (<i>снегопад, гололед, лесоруб</i>) Согласование в предложении прилагательных с существительными по родам, числам (<i>веселый — Дед Мороз, веселая — Снегурочка, веселые дети</i>)	Рассказывание из личного опыта	Звуковой анализ слова <i>булка</i> Определение позиции звука [р] в слове (начало, середина, конец). Составление слогов наоборот: <i>ар — ра; ур — ру;</i> <i>ор — ро</i> Звуковой анализ слова <i>шарик</i>
	16.01.23- 20.01.23	Мебель. Назначение мебели. Части ме- бели. Материалы, из которых сделана	Образование прилагательных от слов, обозначающих	Рассказывание сказки	Определение позиции звука [ж] в слове (начало, середина)

		мебель Звук [ж], буква <i>ж</i> ; Звуки [ш], [ж]; буквы <i>ш</i> , <i>ж</i>	продукты питания (<i>яблочный пирог</i> , <i>грибной суп</i>) Употребление глаголов во множественном и единственном числе (<i>чистит — чистят</i> , <i>моет — моют</i>)		Звуковой анализ слова <i>жуки</i> Подбор слов к схемам (по картинкам)
	23.01.23- 27.01.23	Посуда, виды посу- ды. Материалы, из которых сделана посуда. Звуки [е], [ё]; буквы <i>е. ё</i>	Употребление имен существительных с предло- гами, обогащение речи сло- вами-антонимами	Усвоение диалогической формы общения. Отга- дывание загадок.	Определение позиции звука [е] в словах (начало, середина, конец). Звуковой анализ слова <i>белка</i> «Закончи слово» <i>пе— сок, ме— мел, ле —</i> <i>лес. не— небо.</i> Определение позиции звука [ё] в слове (начало, середина, конец) Звуковой анализ слова <i>ёжик</i>
ФЕВ- РАЛЬ	30.01.23- 03.02.23	Транспорт. Виды транспорта. Про- фессии на транс- порте Звуки [д], [дъ] буква <i>д</i> ; Звуки [д], [т]; буквы <i>д, т</i>	Слова с противоположным значением (высокий — низкий. <i>широкий —</i> <i>узкий</i>) Использование предлогов для обозначения пространственного расположения (<i>в, на</i> , <i>из под, из-за. над</i>)	Составление рассказа из 5—7предложений по картине	Определение позиции звука [д] в слове (начало, середина) «Слово рассыпалось» <i>Это наш дом</i> Синтез звуков в слова: [д], [о], [м]—дом; [д, у б]—дуб; с, [а], [д], [ы]— сады; [д], И.М.А— Дима «Составь имена»: составление имен из

					<p>слов и печатание: <i>Даша, Лида, Дима.</i> Подобрать слова к схемам (по картинкам)</p>
06.02.23-10.02.23	<p>Орудия труда. Инструменты</p> <p>Звуки [в], [вь]; буква в; Звук [г], буква г</p>	<p>Усвоение многозначности слов (<i>снег идет, поезд идет человек идет</i>) Использование глаголов единственного и множественного числа (<i>идет — идут, летит — летят</i>)</p>	<p>Употребление сложноподчиненных предложений в соответствии с вопросами <i>когда? почему?зачем?</i></p>	<p>Определение позиции звука [в] в слове (начало, середина). Звуковой анализ слова <i>сливы</i> Определение позиции звука [г] в слове (начало, середина). Синтез слогов в словах: <i>ло, го, ва— голова; га. но— нога, ра, го—гора</i></p>	
13.02.23-17.02.23	<p>Наша армия</p> <p>Звуки [г], (гь); буква г; Звуки [к], [г]; буквы к, г; Звук [й], буква и</p>	<p>Образование существительных при помощи суффиксов (<i>трактор — тракторист, кран — крановщик</i>) Практическое использование в речи существительных и глаголов во множественном числе (<i>машина-машины. Едет-едует</i>)</p>	<p>Составление рассказа по опорным картинкам</p>	<p>Звуковой анализ слова <i>грибы</i> Изменить слова, заменив [г] на к Определение позиции звука [й] в слове (начало, середина, конец)</p>	
20.02.23-22.02.23	<p>Народная культура и традиции. Широкая Масленица Звук [я], буква я</p>	<p>Развивать навыки словообразования: существительные с суффиксами –чик, ист. .Расширять и активизировать словарь по теме (<u>родственные слова</u>: Родина _ - родная, Отечество- отец;<u>синонимы</u>:</p>	<p>Учить составлять сложносочиненные предложения с союзом а, анализ и схема предложения</p>	<p>Звуковой анализ слова <i>зайка</i> Определение позиции звука [я] в слове (начало, середина, конец). Звуковой анализ слова <i>рябина</i></p>	

			смелый, храбрый, отважный.)		Подбор слов с заданным количеством слогов и позиций звука
	27.02.23-03.03.23	Весна. Юные исследователи: живая и неживая природа. Мамин праздник Звуки [ф], [ф']; буква ф; Звуки [в], [ф]; буквы в, ф	Образование притяжательных прилагательных (<i>лисья нора, медвежья берлога</i>) Практическое усвоение предлогов (<i>над, из-под, из-за</i>)	Составление рассказа по картине	Определение позиции звука [ф] в слове (начало, середина, конец) Звуковой анализ слова <i>фонари</i> «Добавь звук»; <i>ле...[в], ...рукты [ф], ...аза [в], ...онари [ф]</i>
МАРТ	06.03.23-10.03.23	Вода и воздух Звук [ю], буква ю	Образование сущ. с уменьш.-ласк. суф. «Большой и маленький» (с мячом), <i>ручей — ручеек</i> и т. п.	Рассказ по серии картинок «Находчивый заяц»	Определение позиции звука [ю] в слове (начало, середина, конец) Звуковой анализ слова <i>салют</i> Игровые приемы звукового анализа и синтеза
	13.03.23-17.03.23	Животный мир морей и океанов. Аквариумные и пресноводные рыбы. Звук [ц], буква ц; Звуки [ц], [с]; буквы ц, с	Образование глаголов с оттенками значения (подлететь. взлететь) Правильное употребление в речи глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>птица летит - птица прилетела</i>)	Составление описательного рассказа о птицах, их повадках	Определение позиции звука [ц] в слове (начало, середина, конец) Звукослоговой анализ слова <i>цыплята</i> Синтез звуков в слова [к], [о], [с], [а]— косо; л,[и],[с],[а]— лиса; п. а. л, е,ц— палец; Ц, [в], [е], [т], [ы]— цветы
	20.03.23-24.03.23	Перелетные птицы весной Звук [ч], буква ч; Правописание	Усвоение слов переносного значения: <i>ветер воет, лес уснул.</i> Образование сравнительной степени прилагательных (тепло-	Подробный последовательный пересказ «Медведь и солнце» Н.Сладкова	Определение позиции звука [ч] в слове (начало, середина, конец) Звукослоговой анализ слова <i>речка</i>

		ча— чу	теплее, длинный - длиннее) Согласование в предложении нескольких определений (<i>ручеек звонкий, быстрый, говорливый</i>)		
	27.03.23-31.03.23	Насекомые и пауки Звук [щ], буква щ; Правописание ща— шу; Звуки [ч], [щ]; Буквы ч, щ	Образование прилагательных от существительных (<i>василек-васильковый, мак-маковый</i>) Согласование числительных с существительными (<i>три василька, восемь ромашек</i>)	Рассказывание сказок-драматизаций	Определение позиции звука [щ] в слове (начало, середина, конец) Звуковой анализ слова <i>плащ</i> Показ символов на услышанные в словах звуки [ч], [щ]
	03.04.23-07.04.23	Книжечная неделя Буква ь; Разделительный ь	Образование относительных прилагательных (<i>береза - березовый, дуб - дубовый</i>) Согласование прилагательных и существительных с числительными (<i>три высокие елки, пять кудрявых берез</i>)	Упражнение в составлении придумывании загадок	Звуковой анализ слов, сравнение количества букв и звуков в слове <i>гусь</i> Подбор слов к схемам. Звуковой анализ слова <i>карась</i> Синтез звуков в слова
АПРЕЛЬ	10.04.23-14.04.23	Космос Разделительный ь; Звукослоговой анализ слов	Образование сравнительной степени прилагательных (<i>шире, выше</i>) Практическое усвоение наречий	Подробный последовательный пересказ	Звуковой анализ слов, сравнение количества звуков и букв в слове <i>подъезд</i> «Таблицы Шульте» — закрыть кружками буквы,

			<i>(между, влево, вправо, внизу)</i>		чтобы получились слова: <i>зонт, ель, цапля</i>
	17.04.23- 21.04.23	Скоро в школу. Школьные принадлежности Слова, обозначающие предмет, действие, признак предмета	Подбор однородных сказуемых (<i>дом — строят, красят</i>) Использование в речи глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>ученик - пишет, ученик-написал</i>)	Упражнение в Составлении и придумывании загадок	Игровые приемы звукослогового анализа и синтеза Звуковой анализ слова берёза Синтез звуков в слова Подбор слова к схемам, Звуковой анализ на слова абрикос
	24.04.23- 28.04.23	Марафон предпринимчивости «Детский университет: мир профессий» Закрепление пройденного материала	Составление предложений с предлогами. «Бабочка и грибок» употребление имен существительных с предлогами, обогащение речи словами-антонимами	Пересказ рассказа «Насекомые осенью»	Игровые приемы звукослогового анализа и синтеза Звуковой анализ слов Синтез звуков в слова Подбор слова к схемам,
	02.05.23- 05.05.23	День Победы Закрепление пройденного материала	Образование существительных с помощью суффиксов --чик. -щик (летчик, часовщик). Образование существительных от глаголов (<i>учить — учитель, строить — строитель</i>) Употребление глаголов я форме будущего времени е частицей <i>ся</i> и без нее (<i>буду купаться — искупаюсь</i>)	Формирование самостоятельных высказываний и в виде небольших рассказов о людях разных профессий	Игровые приемы звукослогового анализа и синтеза Звуковой анализ слов Синтез звуков в слова Подбор слова к схемам,
МАЙ	10.05.23- 15.05.23	День Рождения детского сада Закрепление	Закреплять и систематизировать знания о Великой Отечественной войне. Уточнять	Совершенствовать грамматический строй речи и навык слогового анализа	Игровые приемы звукослогового анализа и синтеза Звуковой анализ слов

		пройденного материала	и активизировать словарь по теме «Война».	слова, чтение слов.	Синтез звуков в слова Подбор слова к схемам,
10.05.23-15..05.23	Юные исследователи: живая и неживая природа. Здравствуй, Лето! Закрепление пройденного материала	Образование сложных слов (<i>садовод, соковыжималка</i>) Согласование в предложении однородных определений (<i>день теплый, ясный, солнечный</i>)	Составление описательного рассказа по плану	Игровые приемы звукослогового анализа и синтеза Звуковой анализ слов Синтез звуков в слова Подбор слова к схемам,	

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Выбранные темы (совместно педагогами, родителями и детьми) традиционных событий, праздников, мероприятий ориентированы на все направления (образовательные области) развития детей, посвящены различным сторонам жизнедеятельности, и, соответственно, вызывают у детей интерес к традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям; народной культуре и традициям; миру искусства и литературы; событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Традиционные мероприятия участников образовательных отношений

Традиционные праздники:

Праздник урожая
Развлечение по ПДД
«День дошкольного работника» (праздничное мероприятие)
«В гостях у Осени» - развлечение
Праздник ко Дню народного единства (старший дошкольный возраст)
«Мамочке любимой!» ко Дню матери
«Новогодний карнавал»- новогодние утренники
«До свидания, елочка!» развлечение
«Богатырские состязания!» спортивное развлечение
«Веселая Масленица!» – развлечение
«Поздравляем милых мам!» утренники к 8 марта
Участие в городском конкурс театрального искусства «Лицедеи»
День смеха «Хохотушки» развлечение
«Быть здоровыми хотим!»
День космонавтики
Участие в городском фестивале художественного творчества воспитанников ДООУ
Праздник ко дню Победы «Вечный огонь»
С днем рождения, Белоснежка!
День защиты детей «Солнечное детство» (мл. – ст. гр.)
Городской межнациональный праздник «Содружество 50-ти народов» в рамках проекта «Учимся дружить» в рамках Дня России

Акции:

«Помоги пойти учиться»
«Правила дорожные всем соблюдать положено»
«Сделаем сад чище!»
«Давайте будем возраст уважать»
«Подари улыбку!»
патриотическая акция «Россия – это мы!»
«Я и мамочка моя!»
«Птичкина столовая»
«Добрые дела в праздник волшебства»
«Весь мир начинается с мамы»
Акция «Мы за здоровый образ жизни»
«Подари ребенку книгу».
Акция «День Памяти и Славы»
«Сделаем из сада сказку».

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды МАДОУ

В соответствии с п.3.3.1; 3.3.2; 3.3.4 ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда (далее по тексту РППС) создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. Для выполнения этой задачи РППС должна быть: содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной, безопасной.

РППС должна обеспечивать:

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, возможности для уединения;
- реализацию Программы;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей (в том числе детей разной национальности).

РППС используется для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Созданная РППС в группах компенсирующей направленности детей с ТНР создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Образовательное пространство организовано таким образом, что каждый ребенок имеет возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого.

РППС позволяет предусмотреть сбалансированное чередование организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповых помещениях уравнивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность - одна из важных составляющих развивающей среды. В оформлении групповых помещений использованы мягкие пастельные цвета. Продумано дополнительное освещение рабочего места учителя – логопеда.

В группах компенсирующей и комбинированной направленности, которую посещают дети с плохой координацией и слабой моторикой, особое внимание уделяется соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповые помещения не загромождены мебелью, достаточно места для передвижений детей, мебель прочно закреплена, отсутствуют острые углы мебели.

Оснащение развивающих центров в групповых помещениях данных групп меняется в соответствии с комплексно – тематическим планированием образовательного процесса:

- центр двигательной активности «Здоровячок», в котором находятся спортивное оборудование, стимулирующие самостоятельную двигательную деятельность детей: мячи и обручи разного размера, гимнастические палки, скакалки, веревки, шнуры, клюшки, кольцебросы, дартс, кегли и т.п., нетрадиционное оборудование, изготовленное совместно с родителями и детьми: различные гантели и гири, ходули, мешочки, наполненные разными материалами, массажные дорожки для профилактики плоскостопия и др.;

- центр театрализованной деятельности «В мире сказок», в котором находятся различные виды театров (теневого, пальчиковый, на кружках, куклы би-ба-бо, театр-оригами), игры на развитие эмоциональной сферы, схемы и пиктограммы к сказкам, скороговоркам, костюмы, маски, музыкальные, шумовые инструменты, сделанные руками детей совместно с родителями, ширмы разного размера, стойка – вешалка для костюмов и другие атрибуты необходимые для театрализованных игр;

- центр исследовательской деятельности «Юные Почемучки» оснащен большим количеством увлекательных материалов и оборудования, в котором находятся стеллаж для пособий и оборудования, передники, бумажные полотенца, природный материал (песок, камешки, ракушки, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.), сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, пшено, мука, соль и т. д.), лупы, цветные стекла, пищевые красители, безмен, песочные часы, технические материалы, вспомогательные материалы, различные схемы, таблицы с «алгорит-

мом» выполнения опытов, календарь природы, комнатные растения (по программе), лейки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы, кисточки;

- игровой центр для девочек «Крошечка – Хаврошечка», в котором находятся куклы разных размеров, комплекты одежды и постельного белья для куклы, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол, атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Доктор Айболит», «Хозяюшки», «Парикмахерская», и др.);

- строительный центр для мальчиков «На все руки мастера», в котором находятся машины разных размеров, крупный и мелкий конструкторы типа «Lego» и сема выполнения построек из них, макет железной дороги, атрибуты к играм («Автомастерская», «Шофер», «Самолет» и др.);

- центр детского творчества «Волшебный мир», в котором находятся восковые мелки, гуашь и акварельные краски, фломастеры и цветные карандаши, пластилин, глина, соленое тесто, цветная и белая бумага, картон, обои, кисти, палочки, стеки, ножницы, трафареты по изучаемым темам, книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гель». Стена творчества, где дети представляют свои работы, выполненные в разных техниках;

- речевой центр «Говорунок» оснащен зеркалом с лампой дополнительного освещения, полка для пособий, игрушка для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, мыльные пузыри, воздушные шары, природный материал), сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков, настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков, сюжетные картинки и серии сюжетных картинок, материал для звукового и слогового анализа и синтеза, лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам, схемы описания предметов, мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов;

- центр моторного и конструктивного развития содержит: плоскостные изображения предметов, трафареты для обводки по всем изучаемым лексическим темам, разрезные картинки и пазлы по изучаемым темам, мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них, шнуровки, мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания, массажные мячики разных цветов;

уголок неоформленного материала, где находятся все необходимые материалы для изготовления атрибутов к сюжетно – ролевым играм: обои, лоскутки ткани, нитки, ленты, старые открытки, природные материалы (сухие листья, цветы, семена, мелкие ракушки, шишки и т.п.), различные баночки, коробочки, капсулы от «киндер сюрприз», счетные палочки;

- «Уголок уединения», где ребята могут войти в роль, прорепетировать или просто побыть в тишине, посмотреть книги, журналы, или просто пообщаться;

- в центре безопасности «Светофорчик», расположены журналы по правилам поведения на дорогах, в различных жизненных ситуациях, дидактические игры по П.Д.Д., плакаты, дорожные знаки, книги и раскраски по темам: «Пожарная безопасность», «На дорогах города», «Скорая помощь», транспорт особого назначения, изготовлен детьми и их родителями, атрибуты к играм: «Постовой», «Шофер» и др.

- уголок неоформленного материала, где находится разнообразный бросовый материал.

В холлах МБДОУ оформлены экспозиции экологического музея «Мир пернатых», «Животные Красноярского края», «Космическая гостиная», «В мире цветов».

На территории МАДОУ создана экологическая тропа (экологические объекты: Лесовичок, уголок нетронутой природы, огород овощных культур, мини – поле злаковых культур, цветники), имеются групповые участки, оборудованные малыми архитектурными формами.

Спортивная площадка оснащена необходимым оборудованием для развития у дошкольников основных видов движения и обучению элементов спортивной игры.

Площадка по ПДД имеет «Маршрут Сберегайка» (дорожные знаки, расположенные по дублирующей дорожке перед зданием детского сада).

Дополнительный раздел. Краткая презентация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи

Уважаемые родители, наш детский сад реализует адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее по тексту Программа) в группах компенсирующей направленности.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста (от 4-х до 7-ми лет) с тяжелыми нарушениями речи.

В Программе дано описание особенностей развития дошкольников, определено содержание коррекционно-развивающей работы с вашими детьми.

Каких результатов сможет достичь Ваш ребёнок к моменту окончания детского сада, Вы сможете узнать из раздела 1.2. Планируемые результаты освоения программы.

Цель Программы:

развитие личности детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи в различных видах общения и деятельности, с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Задачи Программы:

- обеспечивать своевременное выравнивание речевого и психофизического развития детей с ТНР при построении системы работы в группах комбинированной и компенсирующей направленности, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов МАДОУ и родителей (законных представителей) дошкольников;
- обеспечить овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе;
- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей с ТНР, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребёнка, формировать предпосылки учебной деятельности;
- обеспечивать вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- формировать у детей основы безопасности жизнедеятельности;
- обеспечивать овладение детьми разнообразными двигательными навыками и умениями, опытом творческого осмысления музыки, ее эмоционально-телесного выражения;
- знакомить детей с градообразующими предприятиями, учреждениями культуры и спорта, достопримечательностями города;
- обогащать представления детей о своей семье, об особенностях культуры народов разных национальностей, проживающих в городе;
- расширять представления детей о природе родного края, его животном и растительном мире;

- знакомить детей с работниками детского сада, известными людьми города, творчеством актеров, художников, писателей

Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта (п.2.9.ФГОС ДО)

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с ФГОС ДО, на основе образовательной программы дошкольного образования МАДОУ и с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программой для детей с тяжелыми нарушениями речи (с общим недоразвитием речи с 3 до 7 лет) Н.В. Нищевой.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, написана с учётом региональных особенностей, приоритетного направления работы и традиций образовательной организации, с учётом интересов и возможностей участников образовательных отношений. Эта часть предполагает использование следующих парциальных программ:

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть):

1. Вариативная часть учебного плана осуществляется на основе интеграции содержания парциальных программ:

Социально-коммуникативное развитие:

- парциальная программа Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста»;

- парциальная программа И.А.Лыковой «Мир без Опасности»;

Познавательное развитие:

- программа экологического воспитания «Юный эколог» С.Н. Николаевой;

- парциальная программа Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки»;

- парциальная программа развития познавательных и исследовательских способностей дошкольников Дыбиной О.В. «Ребёнок в мире поиска»

Речевое развитие:

- парциальная программа по развитию речи детей дошкольного возраста Ушаковой О.С.

«Развитие речи детей дошкольного возраста»;

- Парциальная программа Варенцовой Н.С. «Обучение дошкольников грамоте»;

- Парциальная программа Н. Нищевой «Обучение грамоте детей дошкольного возраста».

Художественно-эстетическое развитие:

- Парциальная программа музыкального развития О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры»;

- Парциальная программа музыкального развития И.Каплуновой «Ладушки»;

- Программа по художественно-эстетическому развитию Т. С. Комаровой «Красота, радость, творчество»;

- парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности И.А.Лыковой «Цветные ладошки».

Физическое развитие:

- Программа «Будь здоров, дошкольник» Т. Э. Токаевой.

При реализации Программы приветствуется непосредственное присутствие членов семьи ребенка в группе, активное участие в оценивании и прогнозировании его развития, в планировании и осуществлении образовательного процесса.

Как участники образовательных отношений, Вы можете включиться в реализацию Программы, участвуя:

- в работе центров активности, в качестве ведущих;

- в проектной деятельности, в качестве партнёров и союзников;

- в исследованиях детей, в качестве партнёров и союзников;

- в совместных выставках, в качестве участников и организаторов;

- в совместной подготовке экскурсий, интересных встреч, досугов и праздников.

Расширить свою педагогическую компетентность Вы сможете, участвуя в следующих мероприятиях:

- практикумах;

- Марафоне предприимчивости: моя предприимчивая семья;

- Педагогических советах с участием родителей;
- Общих родительских собраниях;
- групповых родительских собраниях;
- родительских чтениях;
- родительских тренингах;
- Галерее добрых дел.

Информацию о результатах образовательного процесса можно узнать из работающих стендов; через сайт МАДОУ и информационные уголки; из личных бесед с педагогами.

Участвуя в реализации АООП, Вы:

- оказываете психологическую поддержку Вашему ребенку;
- оказываете психоэмоциональную поддержку себе (ощущение покоя, уверенности за ребенка);
- приобщаете членов семьи к ценностям личностно-ориентированного образования;
- получаете реальное представление о характере взаимодействия Вашего ребенка со сверстниками во время общих дел и во время общения с чужими взрослыми, например, близкими других детей;
- получаете представление об уровне развития ребенка через наблюдение за ним в деятельности на фоне других детей группы;
- предоставляете ребенку право гордиться своими близкими (это моя мама занималась сегодня с детьми);
- предоставляете воспитателю разностороннюю информацию о характере взаимоотношений ребенка с близкими, о стилях общения;
- получаете возможность конструктивного разговора о достижениях, проблемах ребенка, возможность регулярного обсуждения с воспитателями динамики и тенденций его развития;
- имеете возможность преемственного продолжения работы с ребенком в домашних условиях, обеспечиваете содержательную и организационную преемственность (понимаете, что и как можно сделать с ребенком дома), выполняя методические рекомендации.

С текстом АООП можно ознакомиться на сайте МАДОУ.

Коллектив разработчиков АООП МАДОУ:

1. Е.Ю.Саврасова, зам. зав по ВМР;
2. В.А. Рузанова, учитель – логопед;
3. О.В.Зубкова, педагог – психолог;
4. Н.А. Аксенова, воспитатель.
5. О.С.Качаева, воспитатель

Особенности развития детей в возрасте от четырёх до пяти лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображение на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развивается ловкость, координация движений. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож то или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина, ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», то ответ будет таким же, – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальности и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 мин. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких – либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивацией; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализации

Особенности развития детей в возрасте от пяти до шести лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными. Чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: жизненные впечатления детей, воображаемые ситуации, иллюстрации к фильмам, книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того, чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свиде-

тельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать в какой последовательности объекты вступают во взаимодействие и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений); представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материала) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим разнообразием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умения обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Особенности развития детей в возрасте от шести до семи лет

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель - мама, как покупатель - шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и

тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли. То ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка. Комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно – творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средства массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У детей продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как развивающий словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Приложение 2

Возрастные психологические особенности дошкольников

В настоящее время контингент воспитанников МАДОУ составляют дети, как с нормальным ходом психического развития, так и с различными вариантами психического дизонтогенеза.

Дети с ограниченными возможностями здоровья – дети, состояние здоровья которых препятствует освоению ими всех или некоторых разделов образовательной программы дошкольного образования вне специальных условий воспитания и обучения.

Дети «группы риска» - дети с минимальными и парциальными нарушениями психического развития. Данная группа детей не требует создания специализированного учреждения, однако эти дети нуждаются в организации своевременной коррекционной помощи с целью предотвращения дальнейшего усложнения проблем в развитии.

Дети с проблемами в эмоциональной и поведенческой сферах - это застенчивые, агрессивные, тревожные, обидчивые, демонстративные, гиперактивные дети, с синдромом дефицита внимания.

Застенчивость – одна из самых сложных и самых распространенных проблем межличностных отношений. Застенчивые дети испытывают много проблем в сфере общения: им трудно познакомиться, нелегко выразить своё мнение, они испытывают отрицательные эмоции в ходе общения, излишне сдержаны, чрезмерно сосредоточены на себе. Застенчивый ребенок, с одной стороны, доброжелательно относится к другим людям, стремится к общению с ними, а с другой – не решается проявлять свои коммуникативные потребности, что нарушает согласованность во взаимодействии. Причина этого – особый характер отношения застенчивого ребенка к самому себе, дисгармония в общей самооценке, ожидание критического отношения к себе. У него обнаруживается более ярко выраженная, чем у незастенчивых сверстников, дисгармония в общей самооценки: высокая собственная самооценка и гораздо более низкая оценка, как он полагает, с точки зрения других людей.

Агрессией принято называть склонность человека к причинению другим физического и морального ущерба, к разрушительным действиям по отношению к бытовым предметам. Даже у самых маленьких детей можно наблюдать агрессивные действия, которые могут проявляться в виде беспричинного упрямства, импульсивных движений, драчливости, кусания. Эта модель поведения может закрепиться и проявляться в более старшем возрасте.

Признаки агрессивности у ребенка: держится вызывающе, не слушается родителей, выходит из себя по пустякам, неусидчив, считает себя обманутым, жесток, драчлив, без причины бьет кулаками или пинает других детей, проявляет инициативу, любит, чтобы окружающие выполняли его желания, не признает за собой вины, обвиняет других в собственных поступках, плохо себя ведет, несмотря на уговоры, иногда лжет, не извлекает пользы из ошибок, невнимателен к занятиям. С возрастом поведение может ухудшиться. Причины закрепления такого поведения разнообразны: особенность нервной системы ребенка или недостатки семейного воспитания, подражание одному из членов семьи или мультипликационному кумиру, неосознанность ребенком последствий такого поведения.

Гиперактивный ребенок непоседлив, двигательно беспокоен, всегда занят, не заканчивает занятое дело до конца, за все хватается, но быстро расхолаживается, ведет себя как заведенный, бегаёт больше, чем ходит, настроение быстро меняется, импульсивен, нарушена концентрация внимания, часто плохой сон, иногда недержание мочи.

Гиперактивности сопутствуют трудности в обучении, низкая самооценка; при этом уровень интеллектуального развития детей не зависит от степени Гиперактивности и даже может превышать показатели возрастной нормы. Первые проявления гиперактивности наблюдаются у детей в возрасте 7 лет и чаще встречаются у мальчиков, чем у девочек. Причины возникновения различны: это и гене-

тические факторы, и особенности строения и функционирования головного мозга, и родовые травмы, и инфекционные заболевания. С возрастом двигательная расторможенность и возбудимость сглаживаются.

Тревожность -появление состояния тревоги в самых разных ситуациях, общении с людьми, которая развивается вследствие наличия у ребенка внутреннего конфликта. В дошкольном возрасте одна из основных причин тревожности – нарушение детско-родительских отношений. Тревожного ребенка отличает постоянное беспокойство, трудность сконцентрироваться на чём-либо, мышечное напряжение, раздражительность, нарушения сна, низкая самооценка.

Такие дети чувствуют себя беспомощными, боятся играть в новые игры, приступать к новым видам деятельности. У них высокие требования к себе, они очень самокритичны, ищут поощрения, одобрения взрослых во всех делах.

Тревожных детей отличают и по соматическим проблемам: боли в животе, головные боли, спазмы в горле, затрудненное поверхностное дыхание, учащенное сердцебиение. Тревожность может быть сопряжена с неврозом или с другими психическими расстройствами. В этих случаях необходима помощь медиков – специалистов.

Приложение 3

Характеристика особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) – это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития(Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи(Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний,

Звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество сформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков [т—т'—с—с'—ц], [р—р'—л—л1—j] и т.д. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Дети с общим недоразвитием речи отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведёт к появлению различного рода ошибок.

Многие дети с общим недоразвитием речи имеют нарушения моторики артикуляционного аппарата: изменение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, затруднения в тонких артикуляционных дифференцировках, ограниченная возможность произвольных движений.

С расстройствами речи тесно связано нарушение мелкой моторики рук: недостаточная координация пальцев, замедленность и неловкость движений.

Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

Психическое развитие детей с ОНР, как правило, опережает их речевое развитие. У них отмечается критичность к собственной речевой недостаточности. Первичная патология речи, безусловно, тормозит формирование первоначально сохранных умственных способностей, однако по мере коррекции словесной речи происходит выравнивание интеллектуальных процессов.

Приложение 4

Планируемые результаты освоения АООП

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности, у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- ребенок понимает, что именно может быть опасным в общении с другими людьми;
- ребенок обладает начальными знаниями о безопасном поведении на дороге, в быту, природе, социуме и может соблюдать их;
- ребенок имеет представление о здоровом образе жизни;
- у ребенка сформирована потребность самовыражения в движении под музыку;
- ребенок способен воспринимать музыку (чувствовать ритм, настроение и характер, понимать ее содержание);
- ребенок знаком с градообразующими предприятиями, учреждениями культуры и спорта, достопримечательностями города, с работниками детского сада, известными людьми города, творчеством актеров, художников, писателей;
- ребенок проявляет интерес к истории и культурным традициям своей семьи, детского сада, города;
- у ребенка расширено представление о природе родного края, его животном и растительном мире.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниям преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые результаты. Дети в возрасте 4 до 5 лет **Речевое развитие**

Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формально-словоизменения; может пересказать текст из трех-четырех про-

стных предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишья; различает нарушенные и не нарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована.

Познавательное развитие

Ребенок знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры; хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела; складывает картинку из трех-четырех частей, фигуру из четырех-пяти элементов по образцу и словесной инструкции; может сравнить ряд предметов по величине и расположить их в порядке возрастания или убывания; может соорудить элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию; может сложить простые предметные картинки из четырех частей; владеет навыками счета в пределах трех; обобщающими понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) и классифицирует предметы и объекты по определенным признакам; может установить связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, проявляет потребность в общении со сверстниками, знает элементарные нормы и правила поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в сложных ситуациях, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания, выполняет просьбы взрослого, аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок любит слушать чтение художественных текстов и умеет эмоционально реагировать на них, может сосредоточиться на слушании литературных произведений на 15—20 минут; умеет импровизировать на основе литературных произведений; запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки; умеет правильно держать карандаш и кисточку; может создавать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции; владеет приемами лепки из пластилина; может создавать изображения из готовых форм в аппликации; имеет представления о произведениях народного прикладного искусства; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, умеет петь несложные песенки, красиво двигаться под музыку; при дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

Физическое развитие

Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагом; может ходить по доске и гимнастической скамейке, удерживая равновесие; ходит и бежит с преодолением препятствий; может бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его; активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности; выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым сопровождением; проявляет активность во время бодрствования; ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причесываться; у ребенка сформированы представления об опасности.

Планируемые результаты. Дети в возрасте 5 – 6 лет

Речевое развитие

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо по-

нимает связную речь; дифференцирует оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки; составляет описательный рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы элементарные навыки фонематического анализа и синтеза.

Познавательное развитие

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом выделяя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия и т. п.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

Планируемые результаты. Дети в возрасте 6 – 7 лет

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;
- ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;
- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;
- ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;
- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;
- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;
- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального образования.